

kuiifje

10 F • WEEKBLAD • 21^e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct

HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



PECHVOGEL is ter plaatse een kijkje gaan nemen voor het antwoord op de
EUROPA-VRAAG

VAN ONZE

GROTE WEDSTRIJD '66!

kuifje
ZAG
VOOR
JE...



HAND IN HAND, KAMERADEN !

Misschien lijken deze vrienden een tikkeltje onge-rijmd, maar vergeet dan niet, dat dit toneeltje in een dierentuin «genomen» werd. Duiven en ijsberen hebben nou eenmaal niet hetzelfde voedsel op hun menu staan. En als het erop aankomt weet de ijsbeer heel goed, dat hij, elke keer als hij duif eet, pukkeltjes krijgt. Allergie, weet je...

SNOBISME ! Zo zie je maar weer waar snobisme toe kan leiden als je een exotisch dienstmeisje in dienst neemt om je gasten te bedienen. Je moet er dan altijd rekening mee houden, dat andere mensen er andere gewoontes op na kunnen houden, zoals bijvoorbeeld deze manier van tafel dekken. Geloof je het niet? Nou, dan heb je nog gelijk ook. Dit is de beeldschone miss Zomerchrysant. Ze werkt in het cirkus van Peking en vergast het publiek op dit indrukwekkende staaltje van evenwichtskunst.



EEN WOORDJE VAN ONZE VRIEND TIBET!

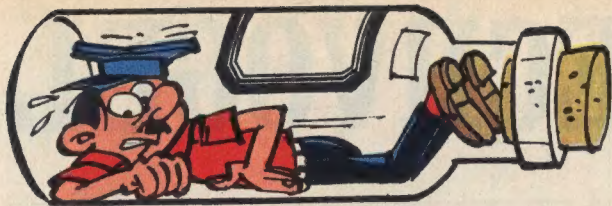
Naar aanleiding van de stapels brieven, die we de afgelopen week ontvangen hebben en waarin onze aandacht gevestigd werd op een fout, die in de titel van het nieuwe verhaal van Tibet (de titel was een tikkeltje verkeerd uitgevallen) gesloten was, heeft onze tekenaar ons verzocht jullie zijn verontschuldigingen aan te bieden voor deze vergissing. Hij heeft er vooral op aangedrongen te yermelden, dat het hier het eerste werk van onze nieuwe medewerker Wassiliew-Pjotr Achmed Shnrf betrof, de jonge lay-out-man, die we in dienst genomen hebben in het kader van een internationale uitwisseling- en bijstandscampagne.

«Alle begin is moeilijk,» heeft Tibet zelf gezegd. «Zelf heb ik ook enkele maanden moeten werken voor ik zo volmaakt was als ik nu ben.»

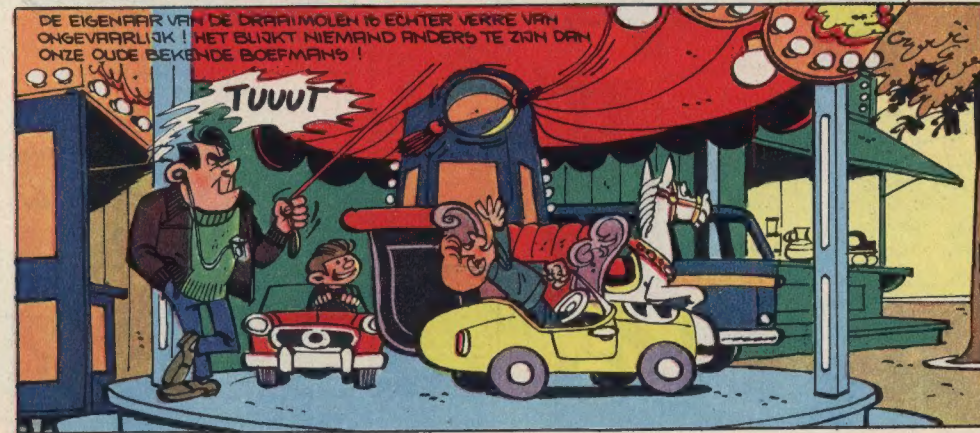
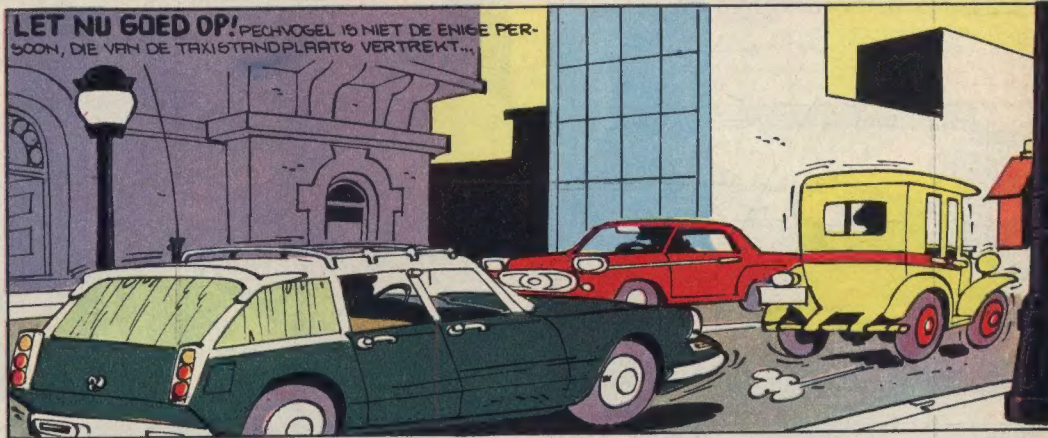
We bewonderen opnieuw het zeer sportieve gebaar van onze tekenaar. De vergissing is trouwens in dit nummer hersteld (zie blz. 10).

Bij de foto's : Links, tekenaar Tibet blijft glimlachen; rechts, Meneer Shnrf ook.



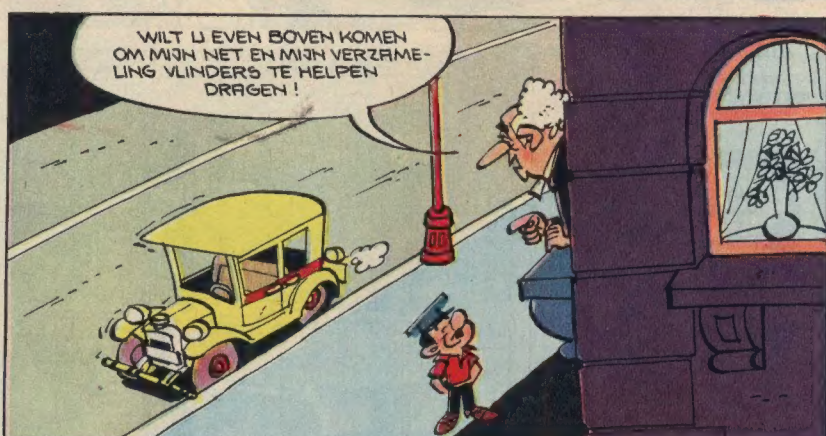


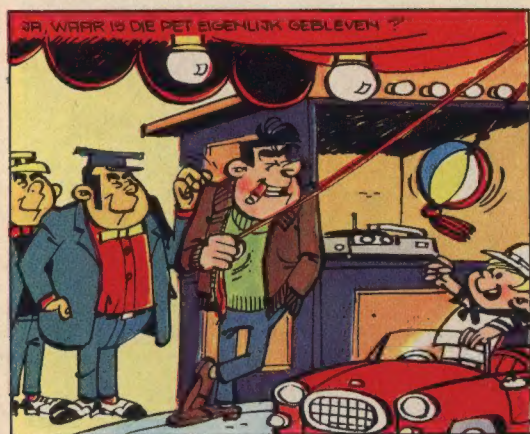
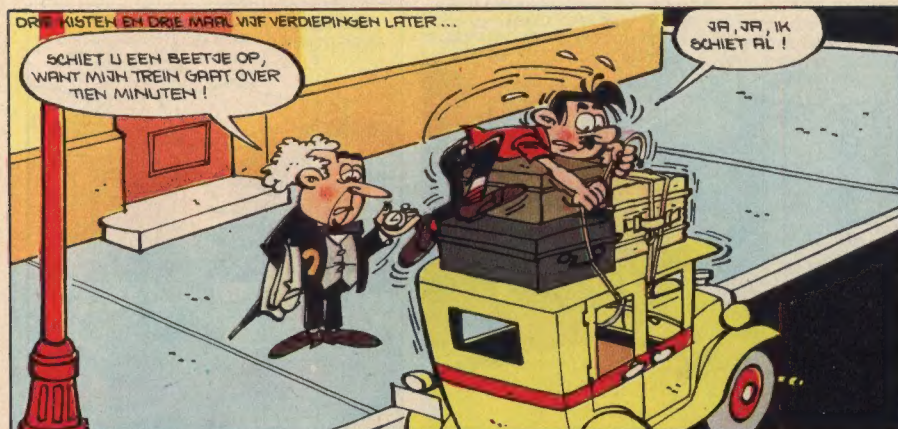
PECHVOGEL

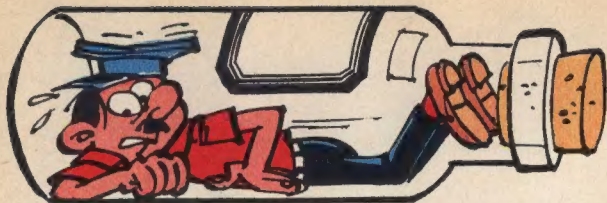




PECHVOGEL







PECHVOGEL



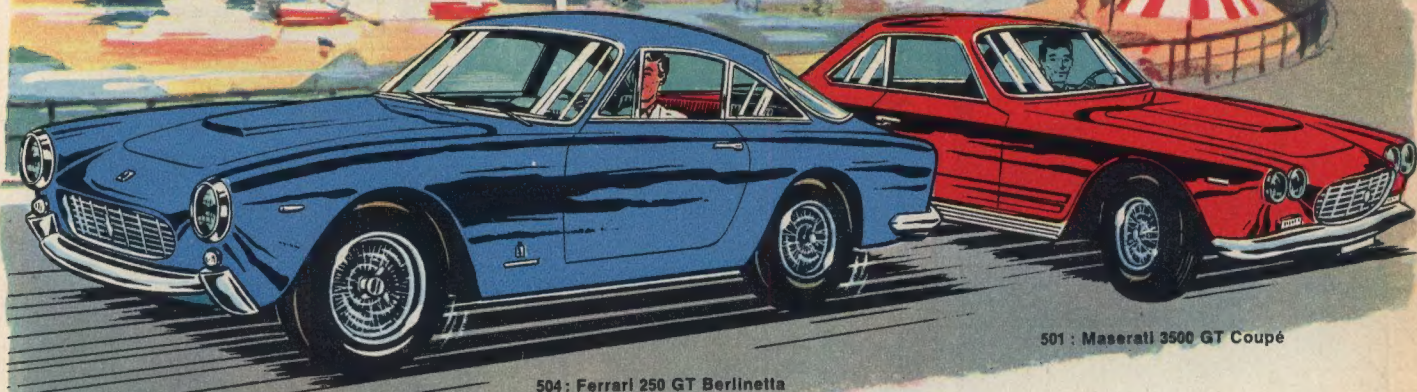
POLITOYS

M

*Sport grand tourisme
het prachtige lijnenspel van de
Italiaanse wagens!*

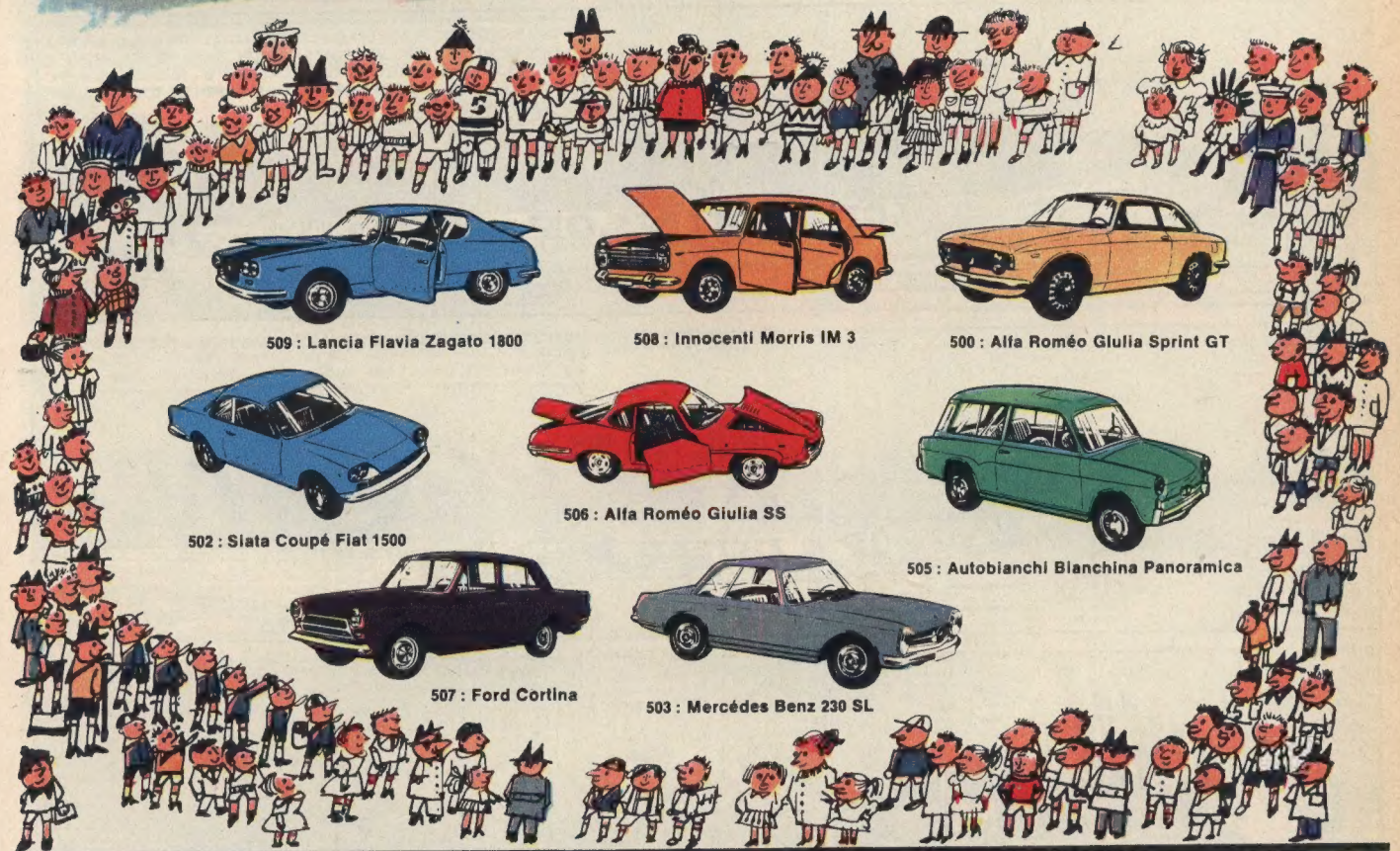
Alle modellen van **POLITOYS-M** zijn nauwkeurige reproducties op schaal 1:43 van echte prototypes. Elke wagen is voorzien van portieren, een kofferruimte met openslaande kap, wegklapbare stoelen, een keurig afgewerkt interieur, vering, stuur, ruiten, enz...

Prijs: 85 en 99 F.



504: Ferrari 250 GT Berlinetta

501: Maserati 3500 GT Coupé



509: Lancia Flavia Zagato 1800

508: Innocenti Morris IM 3

500: Alfa Romeo Giulia Sprint GT

502: Siata Coupé Fiat 1500

506: Alfa Romeo Giulia SS

505: Autobianchi Bianchina Panoramica

507: Ford Cortina

503: Mercedes Benz 230 SL

Onze catalogus is gratis verkrijgbaar in elke gespecialiseerde speelgoedzaak en in alle warenhuizen.

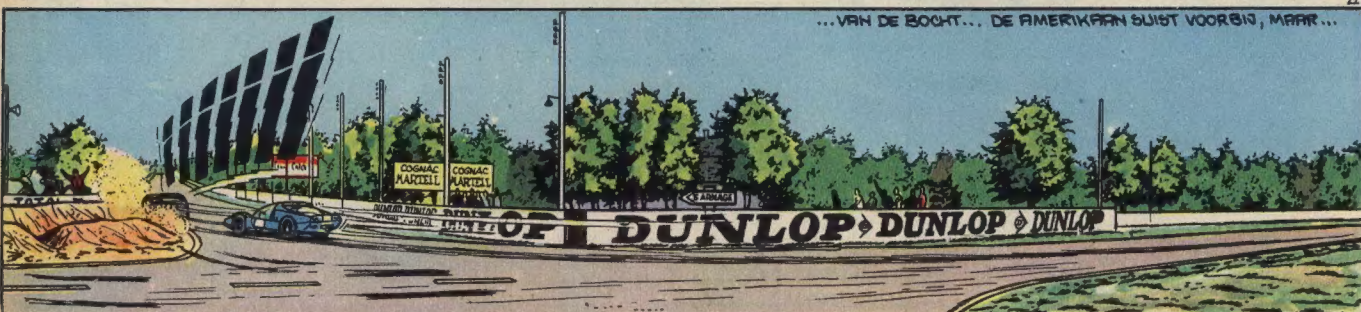
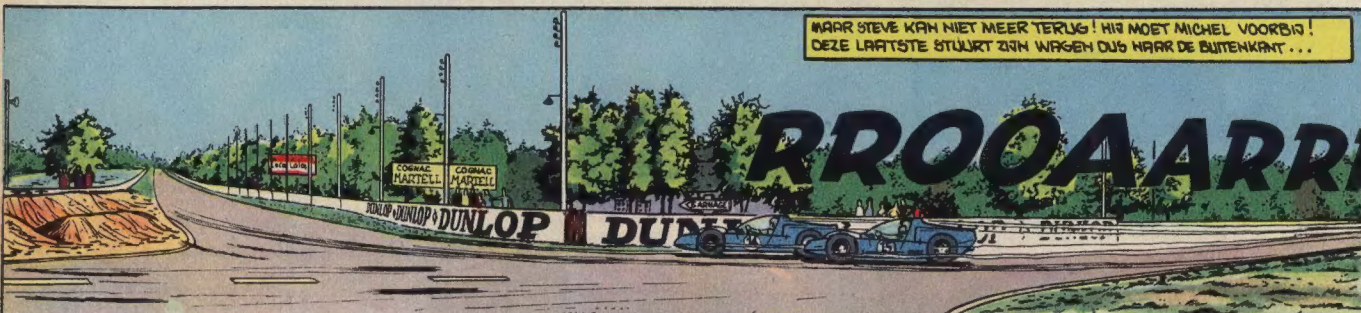
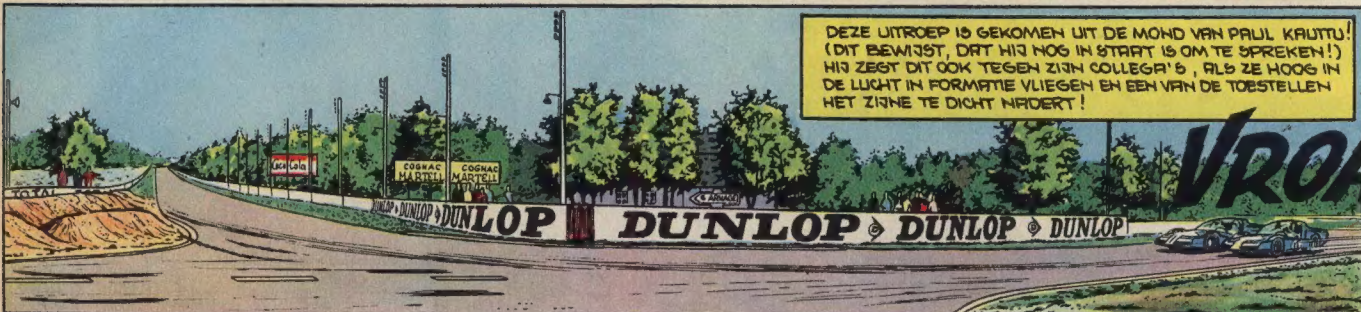
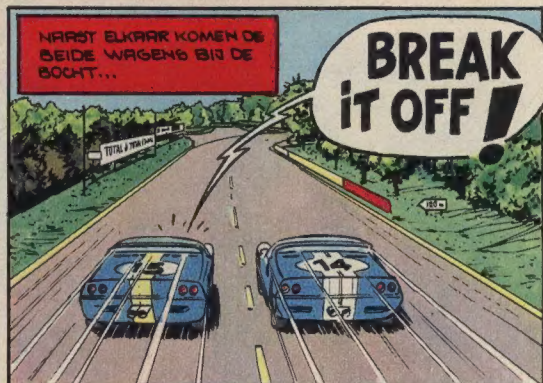
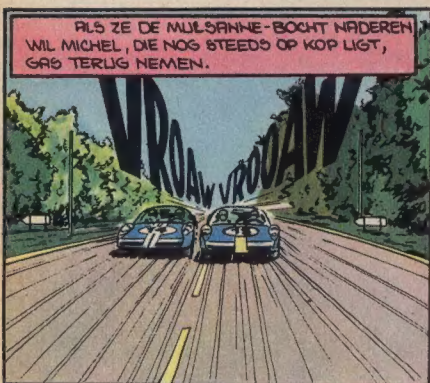
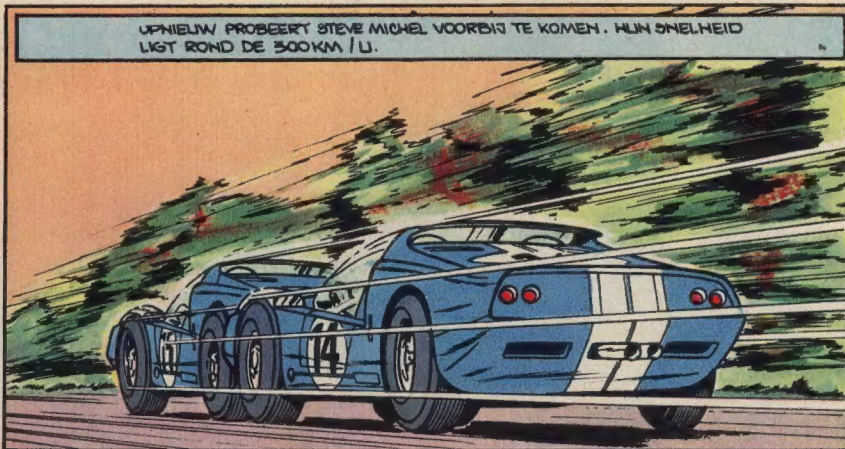
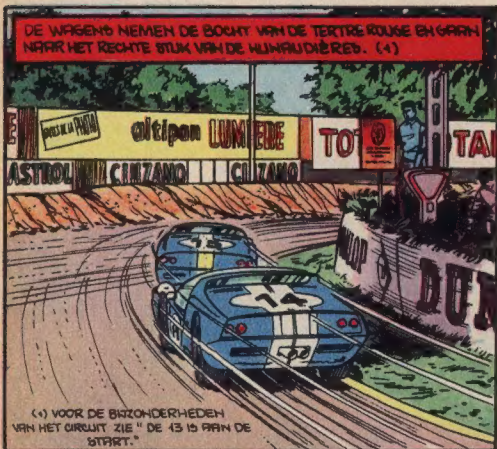
POLITOYS - M EEN EXCLUSIVITEIT! S.I.O.



EEN AVONTUUR VAN
MICHEL VAILLANT

CONCERTO

De tweede helft van de weddenschap zal nu plaatshebben.



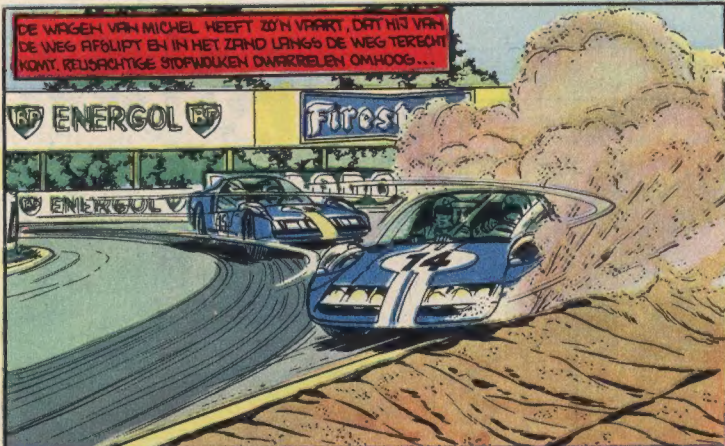
VOOR PILOTEN

DOOR

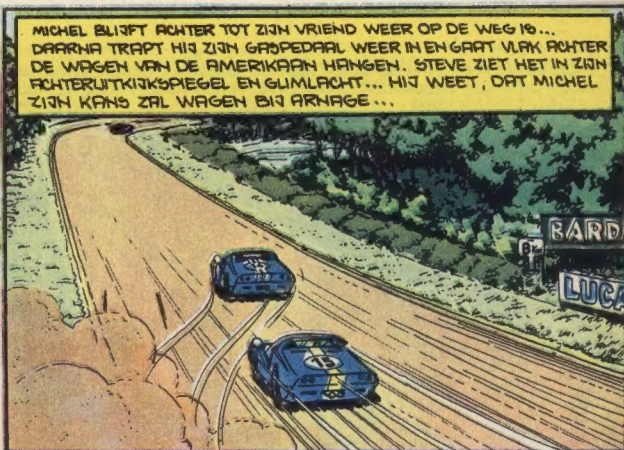
Jean Graton



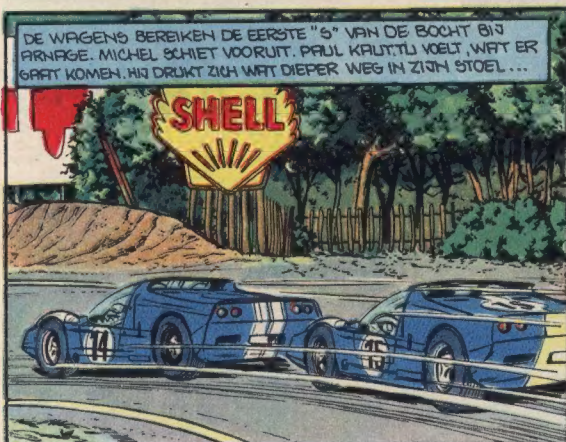
Michel en Steve zullen het circuit opgaan met Kauttu en Morgan als passagiers.



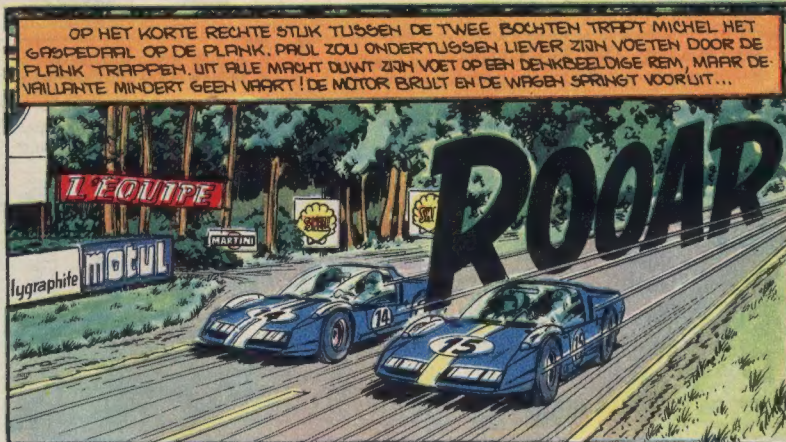
DE WAGEN VAN MICHEL HEEFT ZIJN VAART, DAT HIJ VAN DE WEG AFBLIJFT EN IN HET ZAND LANGS DE WEG TERECHT KOMT. REUSACHTIGE STOFWOLKEN DWAARLEN OMHOOG...



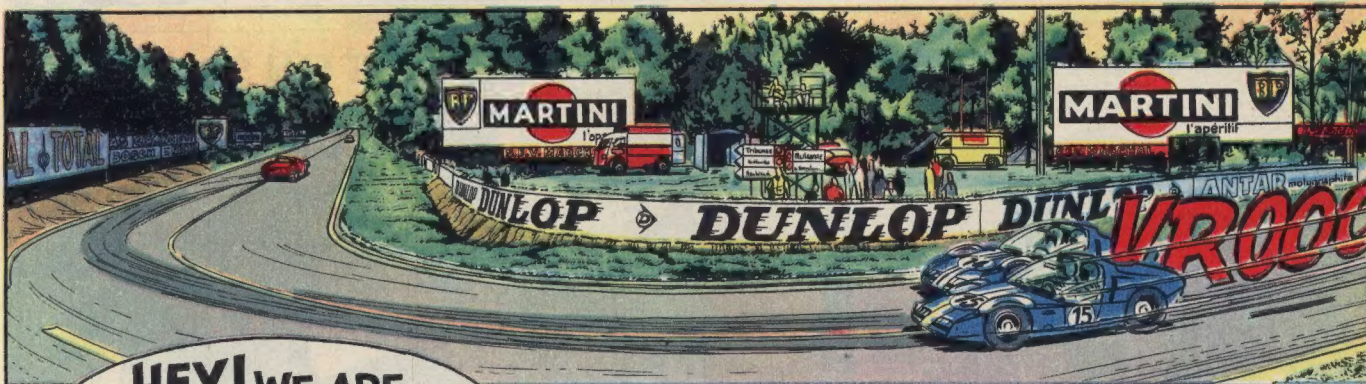
MICHEL BLIJFT ACHTER TOT ZIJN VRIEND WEER OP DE WEG IS... DAARNA TRAPT HIJ ZIJN GASPEDAAL WEER IN EN GAAT VLAK ACHTER DE WAGEN VAN DE AMERIKAAN HANGEN. STEVE ZIET HET IN ZIJN ACHTERUITKIJKSPIEGEL EN GUMLACHT... HIJ WEET, DAT MICHEL ZIJN KANS ZAL WAGEN BIJ ARNAGE...



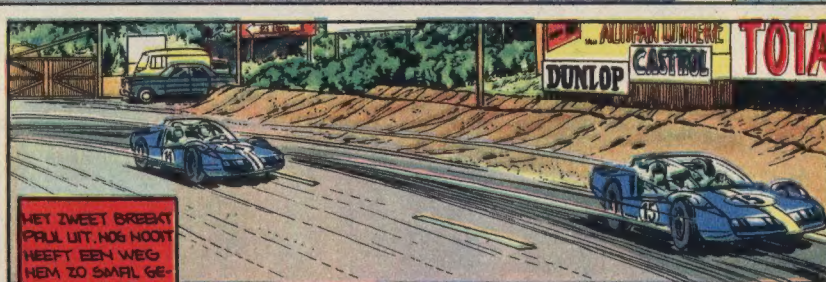
DE WAGENS BEREIKEN DE EERSTE "S" VAN DE BOCHT BIJ ARNAGE. MICHEL SCHIET VOORUIT. PAUL KAUTTU VOELT, WAT ER GAAT KOMEN. HIJ DRUKT ZICH WAT DIEPER WEG IN ZIJN STOEL...



OP HET KORTE RECHTE STUK TUSSEN DE TWEE BOCHTEN TRAPT MICHEL HET GASPEDAAL OP DE PLANK. PAUL ZOU ONDERTUSSEN LIEVER ZIJN VOETEN DOOR DE PLANK TRAPPEN. UIT ALLE MACHT DUWT ZIJN VOET OP EEN DENKBEELDIGE REM, MAAR DE VALLANTE MINDERT GEEN VAART! DE MOTOR BRULT EN DE WAGEN SPRINGT VOORUIT...



HEY! WE ARE GOING TO OVERSHOOT. TELL THEM TO RAISE THE BARRIER!



HET TWEET BREKBT PAUL UIT. HOG NOOIT HEEFT EEN WEG HEM ZO SMAL GELEKEN. WAAR IS DIE ENORME RUIMTE VAN WOLKEN EN LUCHT, WAAR NERGENS EEN HINDERNIS IS... MER, NA ELK RECHT STUK WEER EEN HINDER...



wordt vervolgd

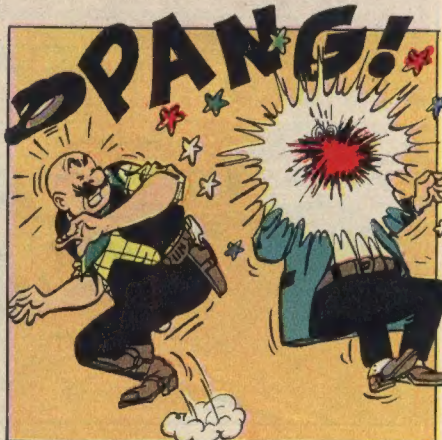
9

Dog Bull vindt de grappen van de gebroeders Gadget verre van leuk.

SINDE DE KOMST VAN DE GEBROEDERS GADGET IS WOOD-CITY HET VROUJKSTE PLATSE IN HET HELE WILDE WESTEN GEWORDEN...



...MAAR NIET IEDEREEN DEELT IN DE ALGEMENE FEESTVREUGDE!



HAHAHA, DIE BAXTER! JE HEBT ME AARDIG TE GRAZEN GEHOMEN, OUWE JONGEN!



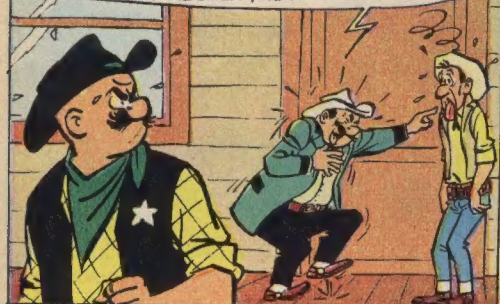
DE STAD HIER BEGINT VERDACHT VEEL OP EEN COMPLEET GEKKENHUIS TE LIJKEN!



OEAHAAA!



HAHAHA! ALS JE JE EIGEN GEZICHT EENS KON ZIEN, BAXTER! IK LACH ME EEN AAP! WAT ZO'N PAAR KRUIJELTJES RODE PEPPER DE SMAAK VAN CHOCOLATJES KUNNEN VERANDERE, HÉ!



DE EZELS! IK BEN SHERIFF IN EEN DORP VOL IDIOTEN! IK WIL VANDAAG NOG OVERGEPLAATST WORDEN NAAR DE NOORDPOOL!



OH, WAT EEN SCHANDE!



MENEER DE RECHTER! EDELACHTBARE, BLIJFT U EVEN STAAN, ALSTUBIEFT IEMAND HEEFT EEN WALGELIJK GRAPJE MET U UITGEHAALD!



KIJK NU TOCH EENS! DERGELIJKE DINGEN MOESTEN TOCH VERBODEN WORDEN! HET IS EEN SCHANDAAL!

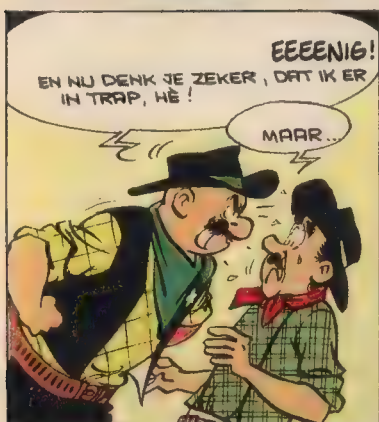
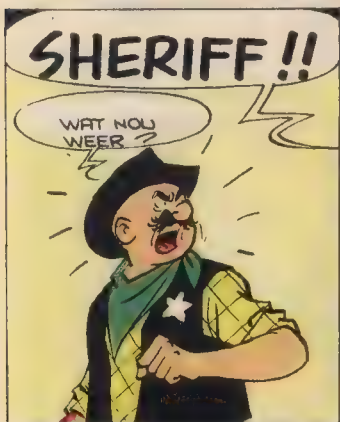


HIJ HEEFT ZIJN ZAKKEN VOL MET DIE PAPIERTJES VAN DE GEBROEDERS GADGET! HAHAHA!



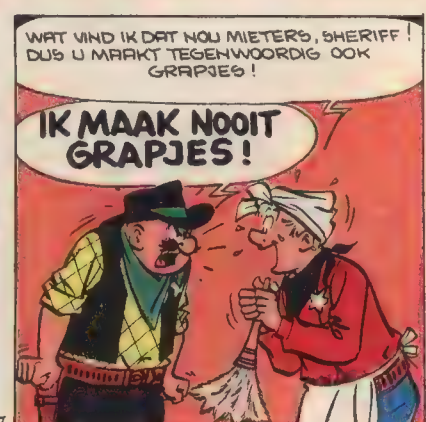
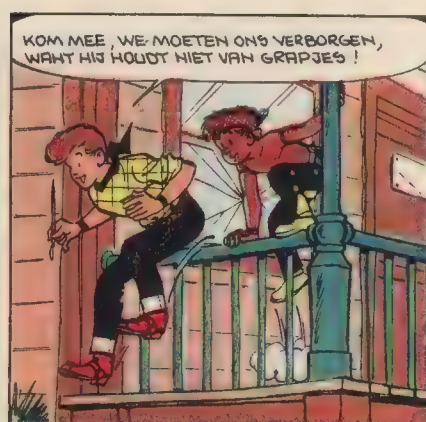
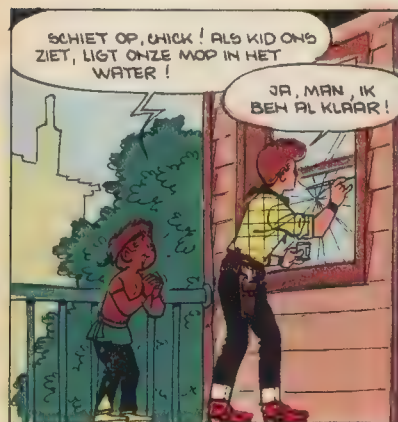


De gebroeders zijn nog niet zo lang geleden in Wood-City komen wonen.





CHICK







Tekst: duval
Tek: sidney

TIJDENS DE REGERING VAN JAN V, TEGEN HET EINDE VAN DE 18e EEUW, STROMEN SCHATTEN AAN DIAMANTEN EN GOUD UIT DE NIEUWE WERELD, EN MET NAME UIT BRAZILIË, PORTUGAL BINNEN.

MARKIES DE POMBAL

1690 - 1782

EEN GENIAAL ORGANISATOR

NEE, ABSOLUUT NIET. IK BEN ER NAMELIJK VAN OVERTUIGD, DAT DE TOESTAND VAN DE ECONOMIE QUIET DOOR DEZE ENORME OPEENHOPIJ VAN SCHATTEN ZEER SNEEL ACHTERUIT ZAL GAAN.



ALS DE KONING VERHEEMT, DAT U ER DERGELIJKE DENKBEELDEN OP MAHOUDT, VERHUIST U REGELRECHT NAAR DE GEVANGENIS.



MAAR HET TEGENDEEL BLIJKT HET GEVAL TE ZIJN. OP AANRADEN VAN DE KONINGIN NAMELIJK...

GOED, MEVROUW, IK ZAL GRAAF D'OEIRAS MORGEN HIER LATEN KOMEN.



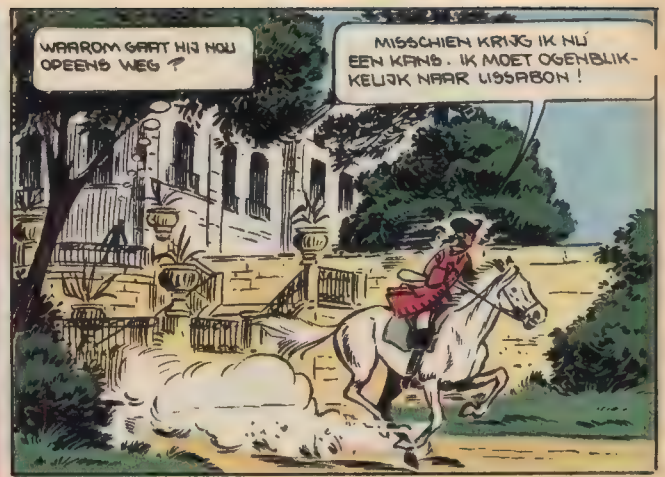
EN DE VOLGENDE DAG...

DUS U BEWEERT, DAT HET MOGELIJK IS EEN EINDE TE MAKEN AAN DE BRITSE BEMOEIENISSEN EN DE SPAANSE DREIGING?

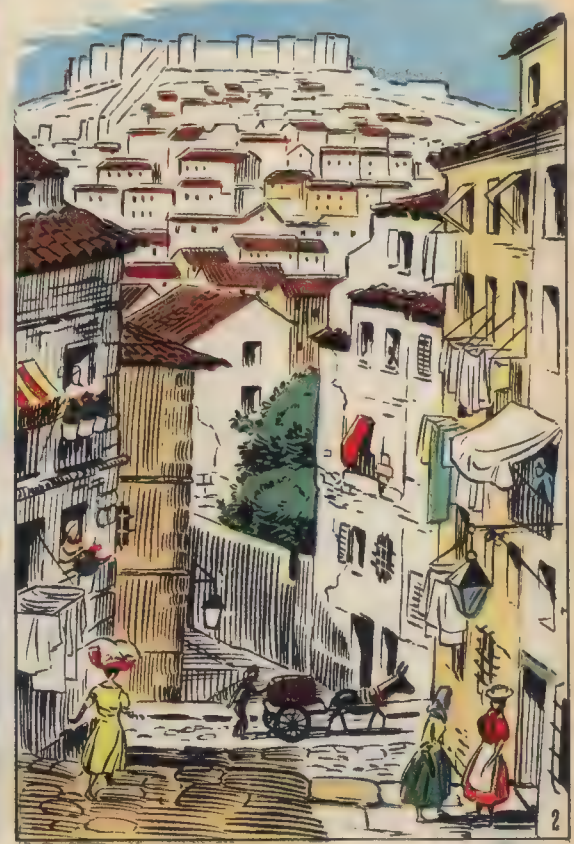
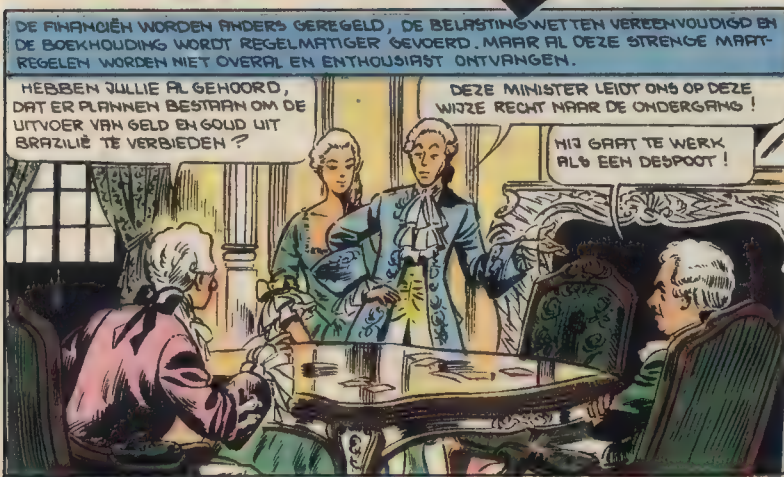
WE KUNNEN ONS LAND ECONOMISCH ONAFHANKELIJK MAKEN ALS DE LANDBOUW EN DE INDUSTRIE EERST OP EEN HOGER PEIL GEBRACHT WORDEN.

OM TOT SNELLE RESULTATEN TE KOMEN, ZAL EEN STRENG OPTREDEN NOODZAKELIJK ZIJN. MAAR IK MOET EERLIJK TOEGEVEN, DAT IK DAAR DE MOED NIET VOOR HEB!





MAAR OP DE OCHTEND VAN DE 1^{STE} NOVEMBER 1755 HEBBEN DE INWONERS VAN LISSABON ER GEEN ENKEL VERMOEDEN VAN WELKE RAMP ER BOVEN HUN HOOFDEN HANGT...

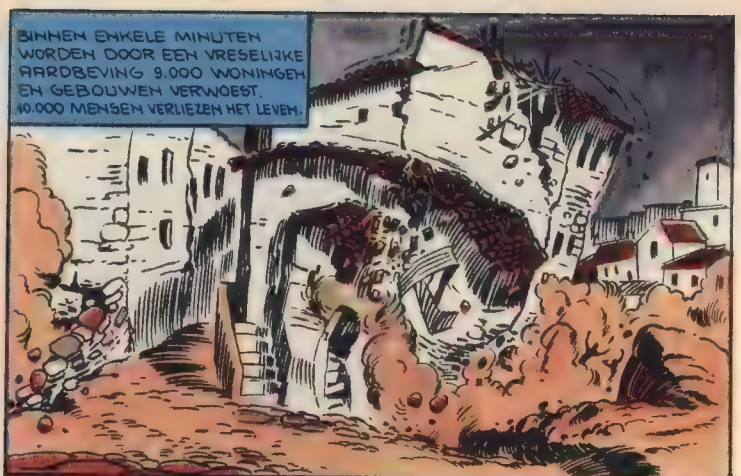




OH... EEN AARDBEVING! HELP!



HEEELP!!!
WE ZULLEN ALLEMAAL
OMKOMEN!



BINNEN ENKELE MINUTEN
WORDEN DOOR EEN VRESELIJKE
AARDBEVING 9.000 WONINGEN
EN GEBOUWEN VERWOEST.
10.000 MENSEN VERLIEZEN HET LEVEN.

OVERAL BREKEN BRANDEN UIT, DIE NOG RANGEWAKKERD WORDEN DOOR
EEN FELLE WIND.

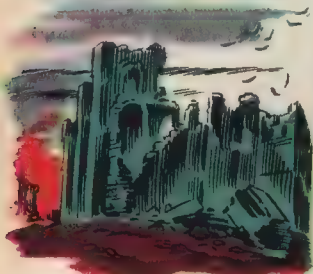


WE MOETEN DE RE-
LIKWIEËN VAN ST. VIN-
CENTIUS REDDEN!



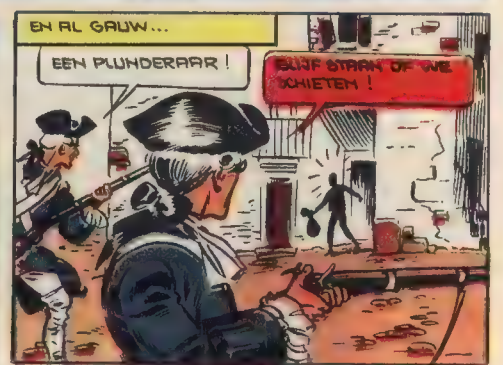
DE TRAG TREEDT BIJTEN HAAR OEVERS EN ENORME GOLVEN SPOE-
LEN DE LAGER GELEGEN DELEN VAN LISSABON WEG.

DE LEIDER VAN DE REGERING
BEGEEFT ZICH DIRECT NAAR DE
PLAATS VAN DE RAMP OM HULP-
DIENSTEN TE ORGANISEREN.



ENKELE UREN LATERS...

HEREN, HIER HEB IK VOOR U ALLEN VER-
SCHILLENDE INSTRUCTIES DIE ZO SNEL MO-
GELIJK UITGEVOERD MOETEN WORDEN.



EN AL GAUW...

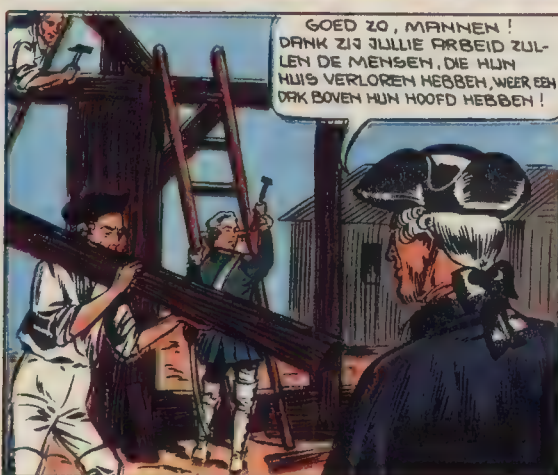
EEN PLUNDERAAR!

BIJF STAAN OF WE
SCHieten!



EVEN GEDULD, DAMES,
ER IS BROOD GENOEG
VOOR IEDEREEN!

ONZE MINISTER
IS EEN HEILI-
GE!



GOED ZO, MANNEN!
DANK ZIJ JULIE ARBEID ZUL-
LEN DE MENSEN, DIE HUN
HUIS VERLOREN HEBBEN, WEER EEN
DAK BOVEN HUN HOOFD HEBBEN!

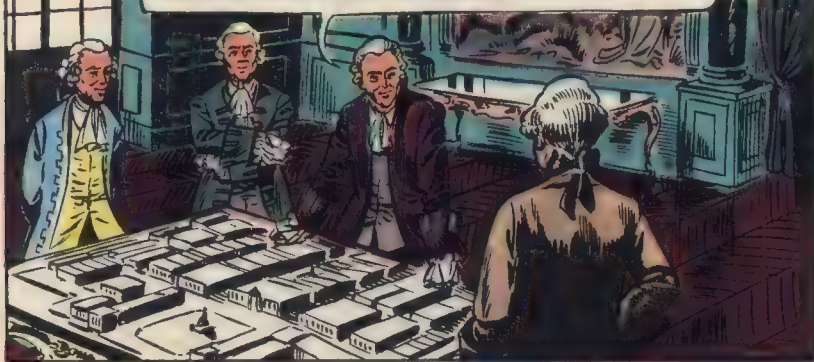


PARDON, EXCELLENTIE, MAAR U ZOU
EIGENLIJK IETS MOETEN DOEN OM TE
VOORKOMEN, DAT DE BEWONERS DE STAD
VERLATEN. WE HEBBEN
IEDER PAAR HANDEN
VEEL TE HARD WODIG OM
ALLES WEER OP TE BOUWEN!

U HOEFT U NERGENS
ONGERUST OVER TE MAKEN.
ALLE WEGEN ZIJN AFGESLOTEN.
NIEMAND KAN MEER WEG!

EN NIET LANG DAARNA IN HET KONINKLIJKE KANTOOR VOOR PUBLIEKE WERKEN, DAT DOOR POMBAL GESTICHT IS...

IK HEB BESLOTEN EEN GEHEEL NIEUWE STAD OP TE LATEN BOUWEN. IK GEEF MIJN VOLLE GOEDKEURIG AAN HET PLAN, DAT DOOR ARCHITECT DOS SANTOS ONTWERPEN IS.



OM DE OPBOUW SNELLER TE LATEN VERLOPEN, ZAL IK OPDRACHT GEVEN BALKEN, RAAMKOZIJNEN, VENSTERS... TOT SAKKERS TOE MET GROTE HOEVEELHEIDEN TEGELIJK TE LATEN VERVAARDIGEN. DE BREDE, RECHTE STRATEN EN DE KRUISPUNTEN MET RECHTE HOEKEN ZULLEN HET VERKEER VERGEMAKKELIJKEN.



HIERDOOR WAS LISABON EEN STAD, DIE GEBOUWD WAS VOLGENS PRINCIPES, DIE ZELFS IN ONZE DAGEN OP STEDEBOUWKUNDIG GEBIED, NOG GELDEN.



HET WAS OOK DE EERSTE STAD VOORZIEN VAN RIOLEN, DIE EVEN BREED WAREN ALS DE BREEDSTE LANEN



DE MARKIES BESLUIT NIJ OOK ENKELE KLEINERE HER- VORMINGEN VOOR DE HANDEL DOOR TE VOEREN.

VOORTAAN ZAL DE COMPAGNIE DU HAUT-DUJO HET ALLEENRECHT HEBBEN VOOR HET VERHANDELEN VAN PORTWIJNEN...



MAAR JAMMER GENOEG WORDEN ER OOK NIJ TE STRENGE MAAT- REGELEN GENOMEN EN TONELTJES ALS DEZE KOMEN STEEDS VAKER VOOR...



ALS KONINGIN MARIA I IN 1777 OP DE TROON KOMT...

MARKIES DE POMBAL, IK STA U TOE U TERUG TE TREKKEN OP UW LAND- GOED.

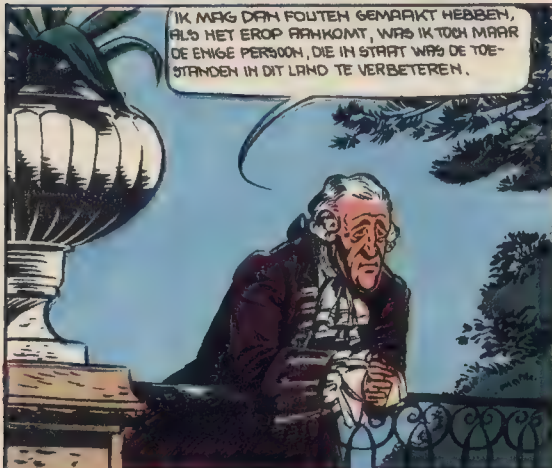


DIRECT DAAROP WORDEN DE MENSEN, DIE TIJDENS DE VORIGE REGERING GEVANGEN- GENOMEN ZIJN, VRIJ GELATEN

LEVE DE KONINGIN! LEVE DE VRIJHEID!



IK MAG DAN FOUTEN GEMAAKT HEBBEN, ALS HET EROP AANKOMT, WAS IK TOCH MAAR DE ENIGE PERSOON, DIE IN STAAT WAS DE TOE- STANDEN IN DIT LAND TE VERBETEREN.



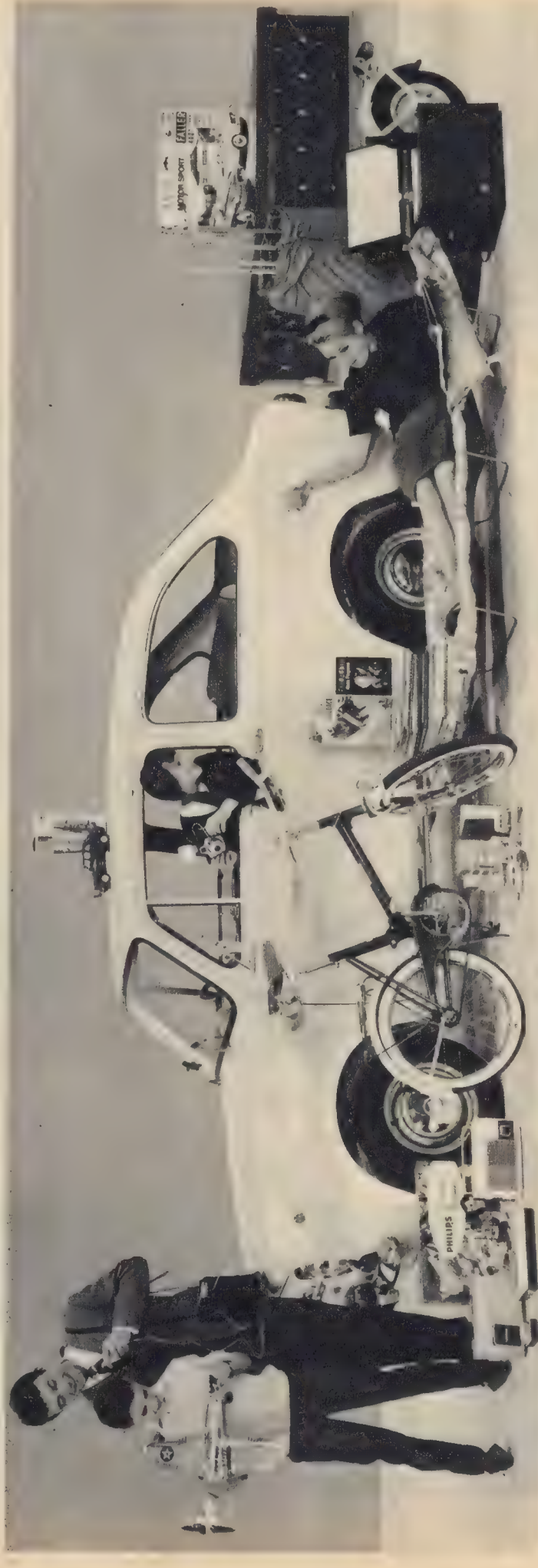
ZELFS NIJ, TWEE EEUWEN LATERS, IS HET MOEILIK IN ENKELE WOORDEN EEN ANALYSE TE GEVEN OVER HET WERK VAN DE MARKIES. MAAR DAT HIJ EEN GENIAAL MENS WAS, DAT STAAT WEL VAST!

EINDE

DE GROTE WEDSTRIJD VAN HET WEEKBLAD KUIEJE IN 1966

700.000 FRANK OF 50.000 GULDEN VAKANTIEPRIJZEN

Vader, moeder, mijn zusje en ik... op vakantie in een FIAT



Onze eerste prijs: «EEN MACHTIGE VAKANTIE»

1 FIAT 850
1 ERKA-GOVERNOR aanhangwagentje
1 GOVERNOR tent (type Winnetoe)
1 draagbare ijskast FRIDION
1 auto-radio PHILIPS

en nog...

1 grammofoon op batterijen van PHILIPS
1 bandopnemer op batterijen van PHILIPS
1 transistor-radio van PHILIPS
1 engineer-interphone PHILIPS
1 VELOSACOCHE-fiets

en nog meer...

1 doos met het FALLER A.M.S. auto-circuit
1 Kingcobra WEN MAC vliegtuig
1 PHILISHAVE scheerapparaat op batterijen
1 HELVA uurwerk
1 Eura FERRANIA reportage-set

4 GOVERNOR kampeerbedden
4 GOVERNOR slaapzakken
1 miniatuur FIAT 850 POCHER
4 ASSIMIL-cursussen
DINKY TOYS autootjes
4 LE TIGRE pennen
albums van de LOMBARD UITGAVEN
en de KUITJE'S BON!



2e prijs:

« VAKANTIE IN DE ZON »

- 4 reizen Brussel - Lissabon - Brussel met SABENA
- 4 vakanties van een week in PORTUGAL
- 1 ASSIMIL-cursus Portugees

... en voor de 494 andere prijswinnaars :

**OP DE VOLGENDE
KWALITEITSPRODUKTEN
STAAT EEN KUIFJE'S BON**



3e prijs:

« VAKANTIE ONDER DE STERRENHEMEL »

- 1 Longlife-tent
- 4 luchtbedden
- 4 slaapzakken
- 4 inklapbare stoelen
- 4 opvouwbare tafels
- 1 gaskomfoortje

Alles is van GOVERNOR

fietzen, radio's, bandopnemers, grammofoons, scheerapparaten, speelgoed, foto-materiaal, reizen, pennen, albums, enz...

Chocolade smeerpasta
CHOCOSWEET
Koffie CLE D'OR
KUIFJE'S fruit
Margarine INA
Weekblad KUIFJE

Limonaden JU'CY en WHIP
Vulpennen LE TIGRE
Albums van de LOMBARD
collectie
Conserven en confituren
MATERNE



4e prijs:

« VAKANTIE DOOR DE ZOEKER »

- 1 Linco Supermatic (voor vader)
- 1 Eura-Rapid (voor moeder)
- 1 Eura-Reportage (voor jou)
- 1 Rocket projectie-apparaat voor dia's
- 1 Handykux-zaklantaarn
- zwart-wit en kleurentimpjes

Al deze prijzen zijn van FERRANIA

... en de 500e

(de hekkesluiter) krijgt een SPECIALE PRIJS aangeboden door de producten van de KUIFJE'S BON !

Melkprodukten NOSTA
Weekblad ONS VOLKSKE
Zeep PALMEX
Tafelbier PILSBERG
Olie PRINSOR
Waspoeder SOLEIL

Siropen PROSMANS en
PRINCE DE LIEGE
Deegwaren TOSELLI
Bronwater TOP BRONNEN
Tafelbier VIKING

EN OMDAT WE NU EENMAAL NIET ZONDER WEDSTRIJDRELEMENTEN KUNNEN !...

1. Elk huizegezin kan aan de GROTE KUIFJE'S WEDSTRIJD meedoen. Deegene, die het antwoord-formulier ondertekent mag echter niet voor 21 mei 1966 de leeftijd van 21 jaar bereikt hebben.
2. De wedstrijd zal over vier nummers verdeeld worden. De vier delen zullen verspreiden in de nummers 8 van 22 februari, 9 van 1 maart, 10 van 8 maart en 11 van 15 maart.
3. De oplossingen van de vragen, die in de 4 afleveringen gesteld worden, moeten ALLEMAAL TEGELIJK vermeld worden op het antwoord-formulier, dat in nr. 11 te vinden zal zijn.
4. Het antwoord-formulier is alleen geldig als er 4 deelnemingsbonnen (met de nummers 1, 2, 3 en 4) in de daarvoor bestemde vakjes geplakt zijn. Verder moet de enveloppe met de oplossing 10 Kuifje's Bonnen bevatten.
5. Iedere deelnemer kan meerdere antwoordformulieren opsturen, op voorwaarde, dat er steeds 4 deelnemingsbonnen en 10 Kuifje's Bonnen bij elk formulier gevoegd zijn. Maar vergeet niet, dat elke deelnemer slechts één formulier kan versturen. (De nadere en toezeggende voorwaarden het boek 644 van de KUIFJE'S BON).

ingevulde antwoord-formulier). Als meerdere deelnemers dezelfde uitslag hebben, zal een nieuw vraagstuk opgegeven worden, waardoor de uiteindelijke winnaars bekend worden.

6. De antwoord-formulieren moeten in een enveloppe als brief gefrankeerd STRIJID, P.H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7.

Ze moeten voor 19 april 1966 middernacht in ons bezit zijn. Hierbij zal de datum van het poststempel als maatstaf genomen worden. Aangetekende of niet voldoende gefrankeerde zendingen kunnen wij niet accepteren.

7. In de enveloppe mogen alleen het antwoord-formulier, de 4 deelnemingsbonnen en de 10 Kuifje's Bonnen zitten, dus geen briefjes of andere mededelingen. Verder zal correspondentie betreffende de wedstrijd ook niet beantwoord worden.

8. De oplossingen van de 4 vragen worden bewaard door Deurwaarder Thomas te Brussel.

9. Tegen de beslissingen van de jury kan niet geprotesteerd worden.

10. De deelnemers moeten de prijzen voor 30 september 1966 in België ahalen. Ruiten is niet mogelijk.

11. Personeel van KUIFJE is van deelneming uitgesloten.

12. Ieder, die deelneemt aan deze wedstrijd, onderwerpt zich, zonder enige uitzondering, aan alle voorwaarden, die in dit boek 644 van de KUIFJE'S BON zijn vermeld.

5e prijs:

« EEN MUZIKALE VAKANTIE »

- 1 grammofoon op batterijen
- 1 bandopnemer op batterijen
- 1 Engineer-interphone
- 1 Philipsave-scheerapparaat op batterijen

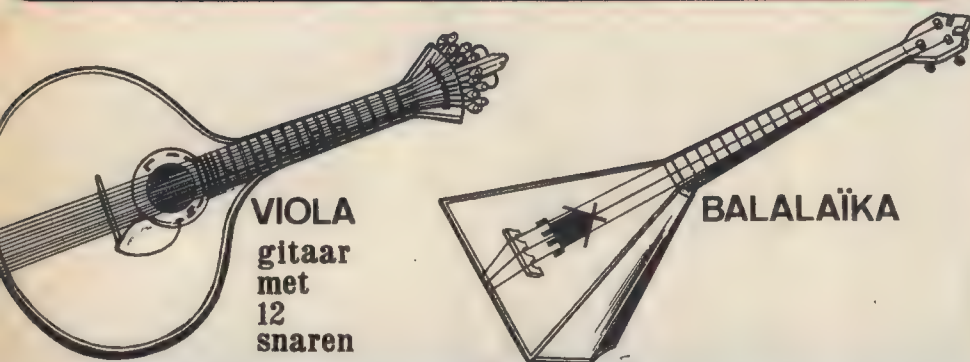
Altemaal van PHILIPS



DI STEFANO

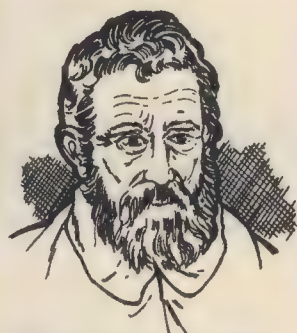


EUSEBIO

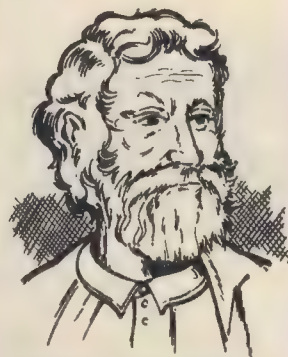


VIOLA
gitaar
met
12
snaren

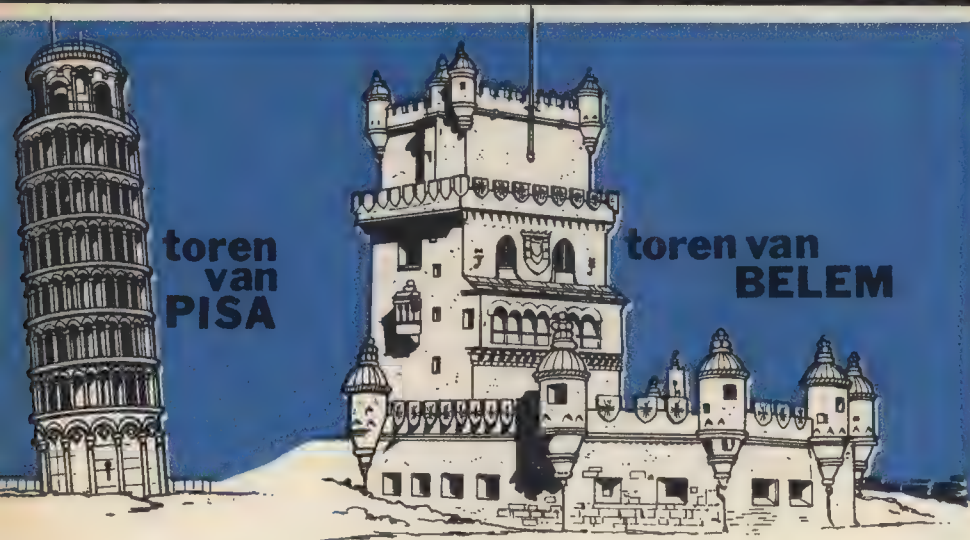
BALALAÏKA



MARCO POLO



PEDRO CABRAL



toren
van
PISA

toren van
BELEM



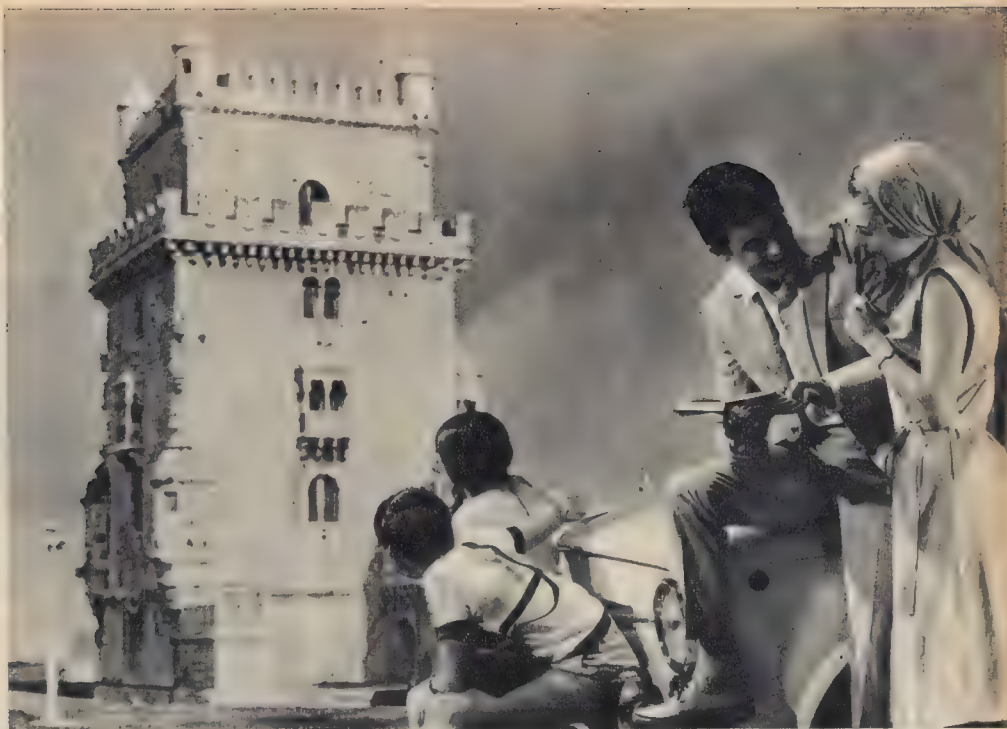
PORTO

WHISKY

Twee sportlieden, twee monumenten, twee zeemannen, twee dranken, twee muziek-instrumenten : zoals je ziet gaat alles twee aan twee.

Eén van de twee elementen is telkens portugees, het andere niet ! Zoek de afbeeldingen, die portugees zijn.





onze

«EUROPA-VRAAG»

*Deze vraag
heeft betrekking
op een zonnig land,
ideaal
voor fijne vakanties,
namelijk PORTUGAL.*

*Over het algemeen
weet men niet zo erg
veel over dat land
en dat is erg jammer.*

*We geven je
daarom de kans
meer gegevens over
Portugal
te verzamelen
en bovendien een
van de prachtige prijzen
in de GROTE KUIFJE'S
WEDSTRIJD 1966
te winnen.*

Hiernaast zie je, steeds naast elkaar, twee gezichten, voorwerpen en monumenten afgebeeld. EEN VAN DE TWEE HEEFT IETS MET PORTUGAL TE MAKEN, de andere niet!

Je kunt dus op twee manieren te werk gaan om het juiste antwoord te vinden. Misschien kun je direct zeggen « JA HOOR, DIT IS PORTUGEES ». Des te beter voor jou. Maar je kunt ook precies andersom redeneren. Het is ook mogelijk, dat je heel zeker weet, dat de afbeelding niets met Portugal te maken heeft, nou, dan volgt daar dus logisch uit, dat je de andere afbeelding moet kiezen.

Na je keuze bepaald te hebben, zit je daar dus met vijf Portugese afbeeldingen voor je, om het zo maar eens te zeggen.

Op de volgende bladzijde zoek je nu de namen, die bij de vijf afbeeldingen horen, waarna je ze keurig in de vijf onderstaande vakjes schrijft.

Deze lijst voeg je dan bij de antwoorden op onze Afrika en Amerika-vragen. BEWAAR ALLES GOED, WANT VOLGENDE WEEK ZAL SAMEN MET ONZE VIERDE EN TEVENS LAATSTE VRAAG EEN ANTWOORD-FORMULIER IN HET BLAD VERSCHIJNEN, WAAR JE DAN ALLE ANTWOORDEN OP KUNT INVULLEN.

Alleen dit formulier stuur je aan ons op, dus wacht tot volgende week!
Veel succes dus en... tot de volgende week!

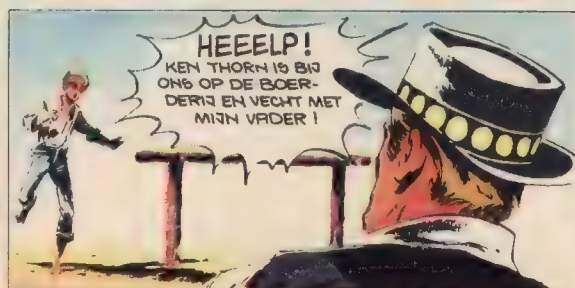
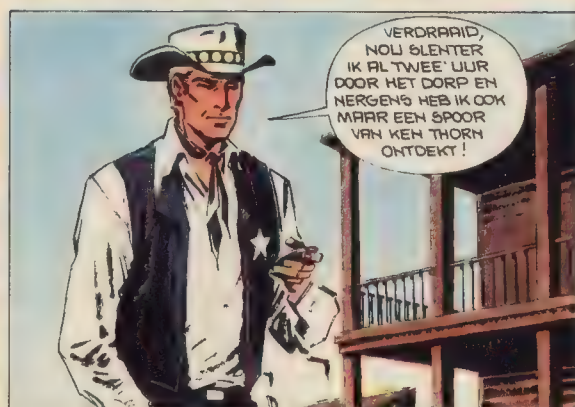
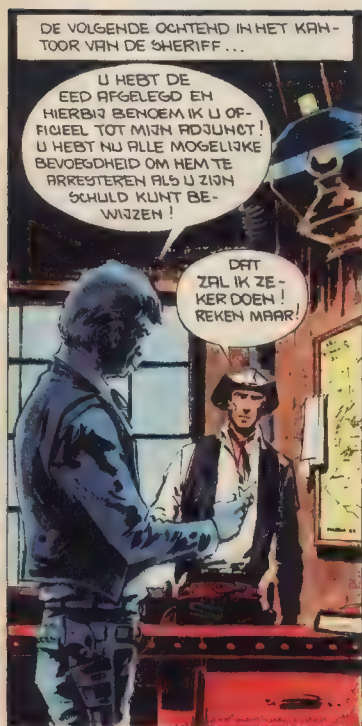
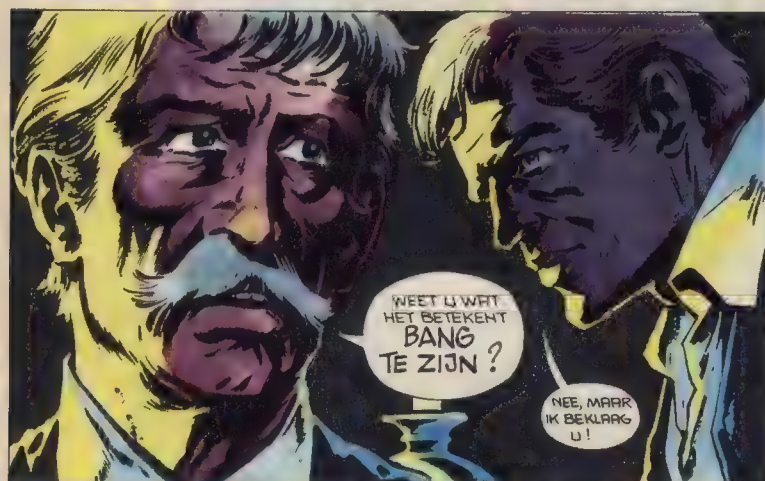
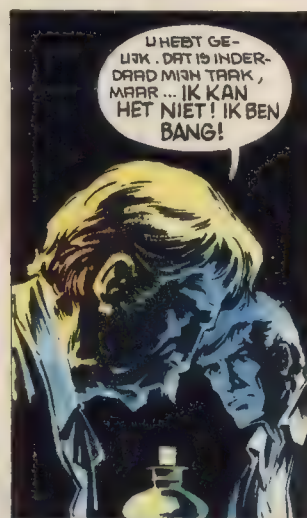
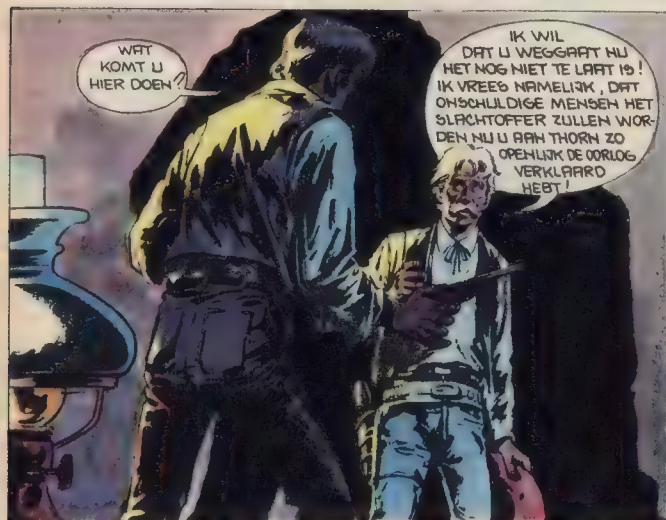
Knip deze bon uit en bewaar hem goed!
Zonder deze bon kun je niet aan de wedstrijd deelnemen!

KUIFJE'S WEDSTRIJD
1966
BON



RINGO

De inwoners van Twin Buttes schijnen niet erg enthousiast te zijn over de komst van Ringo.



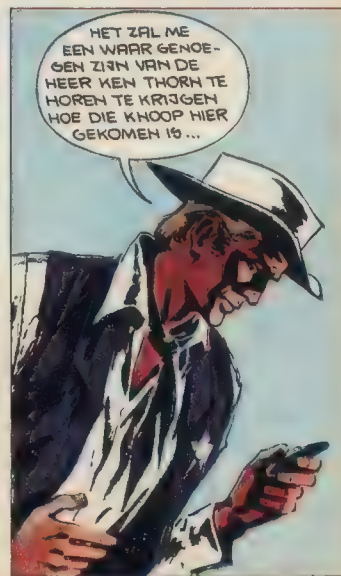


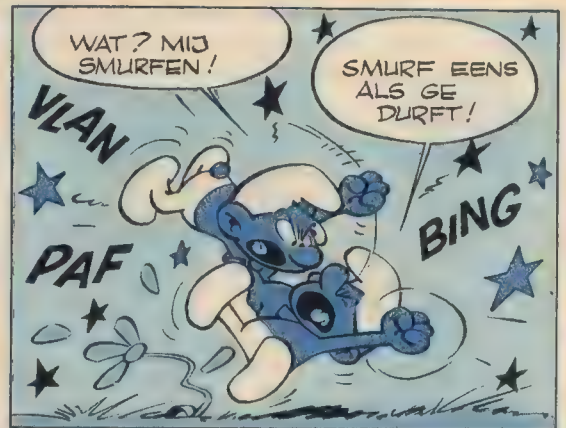
in HET DAL van de ANGST

door **william vance**
en **jacques acar**

Diezelfde nacht nog krijgt Ringo in het hotel, waar hij logeert, bezoek...

WEL TRADERT
RINGO ZIJN
PAARD EN
OMEN LATER!





JA, VOOR KELLOGG'S CORN FLAKES,
HET LEKKERSTE ONTBIJT.
MAG IK WEL DE SPONS VEGEN
OVER EEN BEETJE PERSOONLIJKE
WROK.

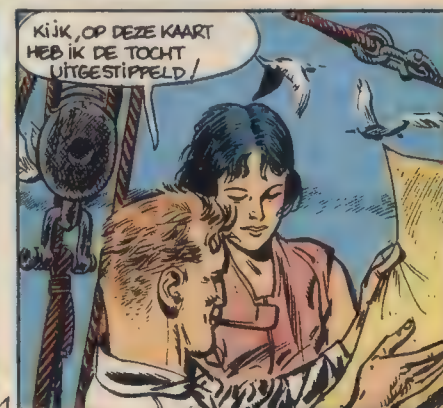
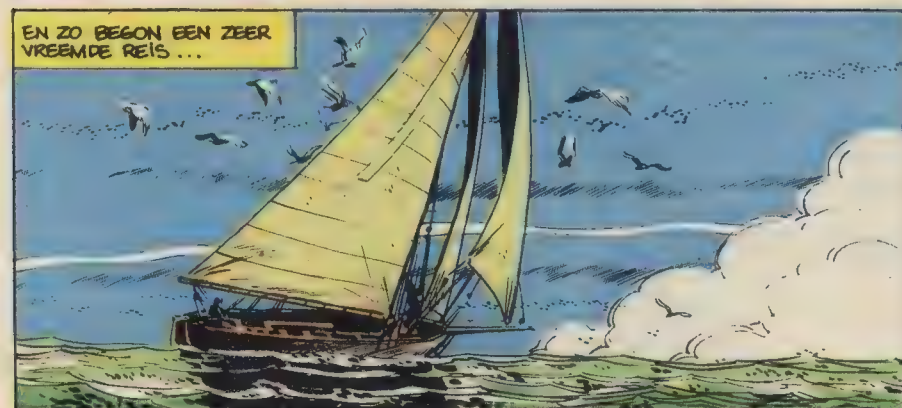
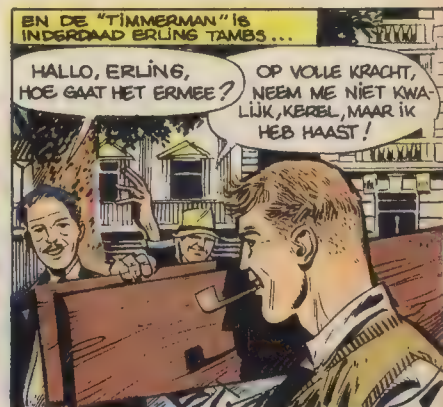
EN DANK ZIJ KELLOGG'S KUNT
GIJ DE ECHTE, LEUKE
SMURFMASCOTTES VERZAMELEN!

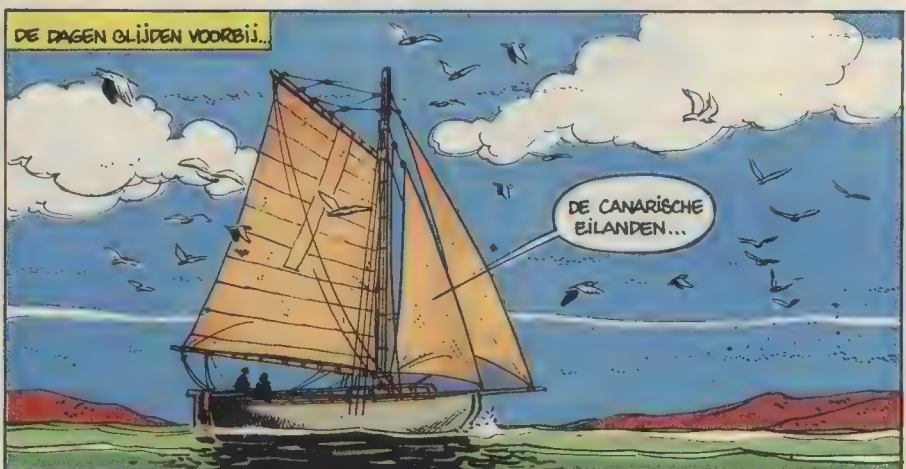
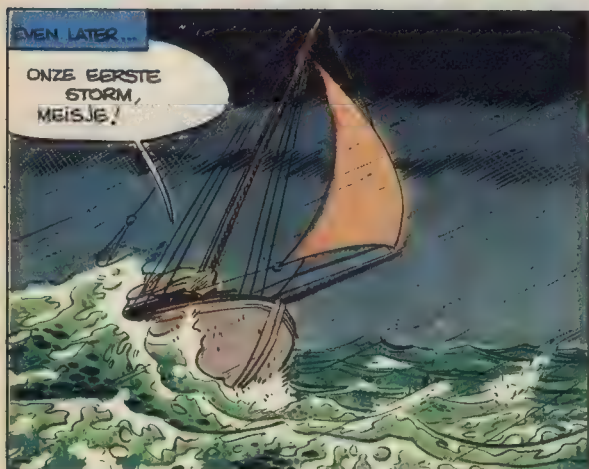
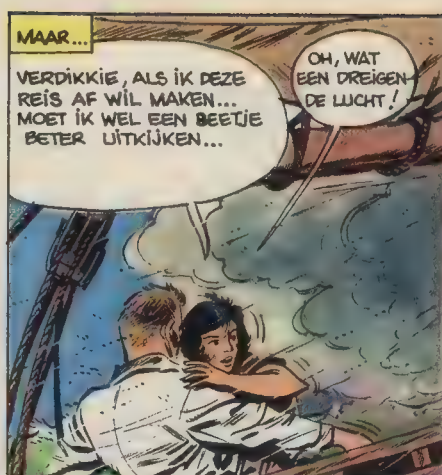


Kom smurfse Smurfifilmen kijken in de supermarkten. U kan daar ook de Smurfbonnen van de Kellogg's pakken uitwisselen. Deze projecties worden door advertenties en raambiljetten aangekondigd.

DE HUWELIJKSREIS VAN DE TAMBS

TEKST: STEP TEKENINGEN: FORGET







MAAR HET "SCHRAMMETJE" GAAT NIET OVER...
DE WOND GAAT ZWEREN...



MAAR OP EEN OCHTEND...



KLIPPEN...
EN DE TEDDY GAAT ER
RECHT OP AF...

TAMBS SPRINGT SNEL UIT ZIJN KOEI EN STOOT
DARBIJ ZIJN GEWONDE ARM TEGEN EEN TAFELTJE...

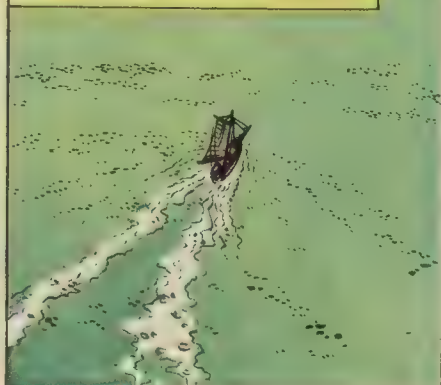


TAMBS LEGT ZIJN VROUW PRECIJS UIT HOE ZE
ALLES AAN BOORD MOET REGELEN...



ZIEZO, NU WEET JE
ALLES! JE MOET, HOE DAN OOK, DE REIS VOORT-
ZETTEN... ZORG GOED VOOR DE KINDEREN EN
JIJ, MIJN SCHEEPSJONGETJE, LUISTER GOED
NAAR MAMA! ZIJ IS NU DE KAPITEIN AAN
BOORD!

ERGENS VERLOREN OP DE OCEAAN
DOBBERT HET SCHEEPJE ROND. ER KLINKT
GEEN VROLIJK GELACH MEER AAN BOORD...

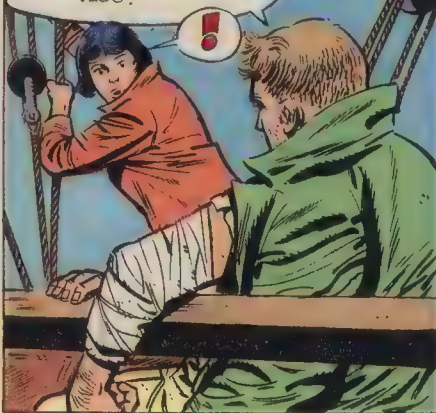


ER ZIJN ALLEMAAL
SCHAAPJES RONDOM
DE TEDDY OP ZEE,
PAPS...



KLIPPEN!
IK MOET NAAR
BOVEN...
IK MOET...

JA, HJES HET ZEIL
VLUG!



DE TEDDY KOMT VEILIG DOOR
HET KLIPPENGEBIED HEEN...



HET ERSTE IS
ACHTER DE RUG,
MEISJE!

ERLING,
JE ARM!

AL DIE TIJD HEB JE
ARM NORMAAL GEBRUIKT!
HET ABSCEES IS DUS
VANZELF DOORGEBO-
KEN!



WAT IS ER MET
MIJN ARM?

NIET LANG DAARNA...



WAAR ZIJN
WE NU?

DIT IS AUCKLAND
IN NIEUW-ZEELAND!
WE ZIJN BIJNA
THUIS...

DRIE JAAR GELEDEN
HEBBEN DE TAMBS OSLO
VERLATEN. JAMMER
GENOEG ZOU DE TEDDY
ENIGE TIJD LATER OP DE
KLIPPEN TE FLETTEN
LOPEN, MAAR DE OPVA-
RENDEN KONDEN ALLE-
MAAL GERED WORDEN!

Forget

EINDE

tekst: STEP



Wat ze me deze week
weer verteld hebben...

DINO ATTANASIO

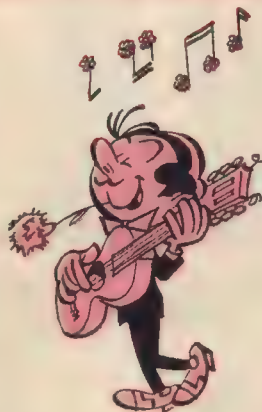
EEN Amerikaanse ontdekkingsreiziger trekt door de Himalaja. Plotseling wordt hij overvallen door een hevige sneeuwstorm en daarom zoekt hij beschutting in een hol in de bergwand.

Maar, oh schrik... in het hol komt hij neus aan neus te staan met een sneeuwman, die er nog verschrikkelijker dan verschrikkelijk uitziet. De ongelukkige ontdekkingsreiziger weet niet veel beters te doen dan zijn naam te stamelen om een goede indruk op de sneeuwman te maken:

— Eh... Fe... F Ferry Cold...

De sneeuwman haalt zijn schouders eens op en antwoordt dan:

— Ik heb het ook koud, maar je zult heus wel merken dat je er aan went als je maar lang genoeg hier bent...

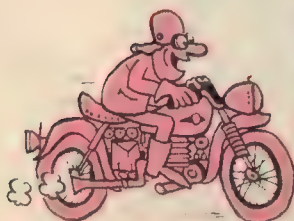


PHILIPPE TOUSSAINT

EEN motoragent achtervolgt een enorme zware motor, met een nogal vrolijke bestuurder en een even vrolijke duopassagier, die met een snelrelnvaart door de stad rijden. Eindelijk heeft de agent de snelheidsduivels ingehaald.

— Zeg, hebben jullie nooit van een maximum-snelheid in de stad gehoord? Jullie weten het misschien niet, maar jullie rijden zo ongeveer 100 km/u!

— Nou? En wat dan nog? We zijn toch met z'n tweeën, dan klopt het precies! Elk van ons rijdt niet harder dan de maximum-snelheid! Wij delen altijd alles samen, mijn vriend en ik...



MAZEL EN VICQ

TUSSEN twee tekenverhalen van de vrolijke musketier Floribert in, wisselen Mazel en Vicq wel eens vertederende opmerkingen uit.

— Mijn vrouw, zegt Mazel, heeft een hart van goud. Ze is zo gevoelig, dat ze niet in staat is eiwit te kloppen.

— Oh, dat is nog niets vergeleken met de mijne, zegt Vicq. Zij barst al in tranen uit als ze een ui moet schillen!



A. P. DUCHATEAU

ER is een misdaad begaan en twee inspecteurs worden met het onderzoek belast. Een van de beide inspecteurs heeft al gauw een theorie over de zaak en begint allerlei argumenten naar voren te brengen om te bewijzen, dat hij gelijk heeft. Hoe meer hij zegt, hoe harder de tweede inspecteur beweert, dat «het allemaal geen steek houdt».

Op een gegeven moment vindt hij, dat de eerste inspecteur zelfs schromelijk overdrijft en hij zegt:

— Ach, hou toch op met die smoesjes. Je weet zelf, dat het niet waar is!

En de andere inspecteur bekend!

Je onafscheidelijke
vriend

de vulpen

KUIFJE



VERVAARDIGD
DOOR

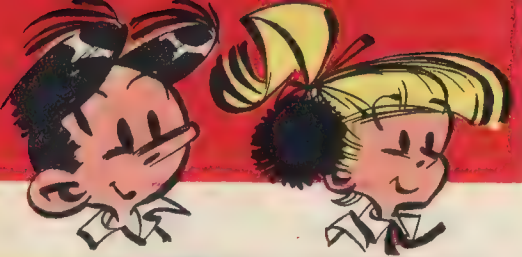
Le Tigre



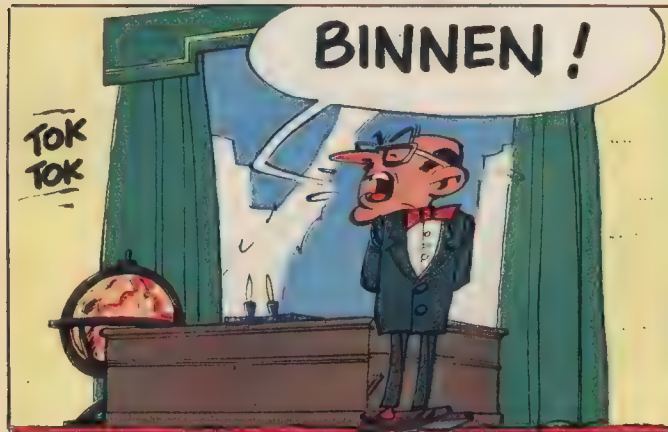
met
KUIFJE'S BON.



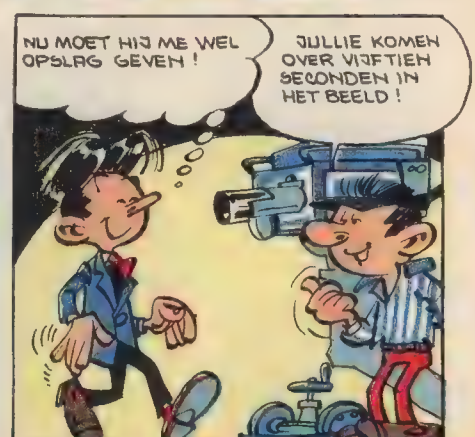
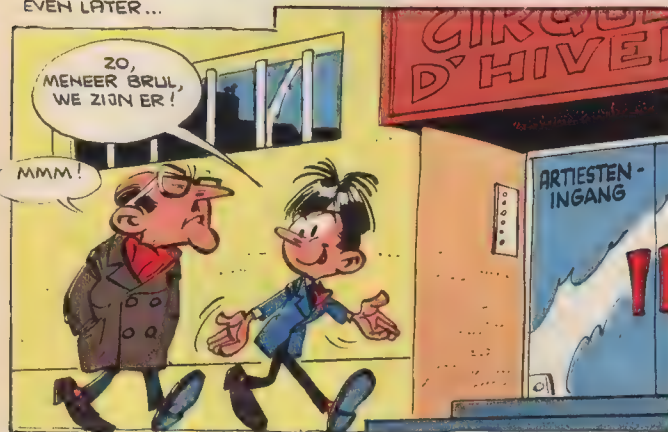
publiert



TON EN

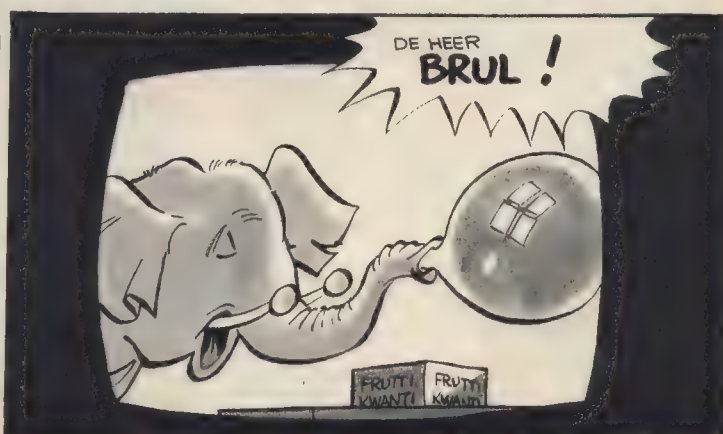
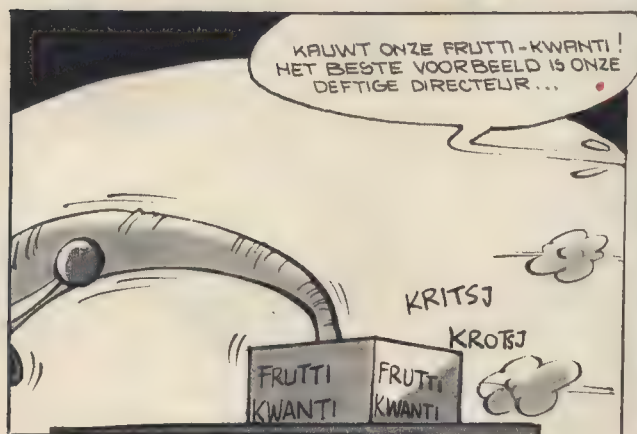


EVEN LATER ...



TINNEKE

door *Ono Atanarjio*

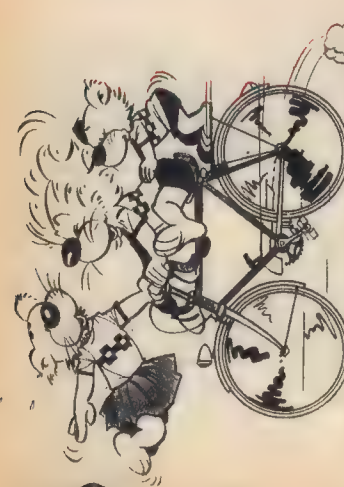


Ono Atanarjio
sc. HAO

DE VRIENDELIJKE COMMISSARIS!



VOETBAL OP T.V.



PEUGEOT

Een indrukwekkende collectie kinder-, toeristen-, sport- en recreatietsen vanaf 1450 fr. 500 vertegenwoordigers in het hele land. Alle mogelijke inlichtingen kunt u gratis krijgen door deze bon terug te sturen naar KUIJJE - PEUGEOT, P.-H. Spaaklaan 1-7, Brussel 7.

Importeur: Vanderhulst, te Dion-le-Mont. Vertegenwoordiger te Brussel: de firma Bezière, Vredestraat 33.

BON-PEUGEOT

NAAM :
VOLLEDIG ADRES :



HET HALSSNOER VAN DE KONINGIN

door
E.P. Jacobs

Duranton is in de handen van Olrik. Deze houdt zijn slachtoffer gevangen in de onderaardse gangen.

NOS BUITEN ADEM. BRENGT SHARKEY AAN
OLRIK VERSLAG UIT...

De zaken gaan niet zo best. De politie heeft u de catacomben binnen zien gaan. Ze hebben me gedwongen de weg te wijzen... maar op het laatste nippetje ben ik er in geslaagd ze van me af te schudden...

Zwijg!

DE HANDLANGERS VAN OLRIK KOMEN ONGERUST OM HUN
OPDRACHTGEVER VLEENSTAAN.

Is er iets niet in orde, boss?

Nee... inderdaad niet... voor onze vriend Duranton!

Het spijt me, maar door de rivier die uw lijfwachten plotseling aan de dag leggen, ben ik verplicht een en ander te verhaasten. Hoe staat het met uw antwoord?

Ik blijf bij mijn verklaring!

Goed, dan weten we waar we aan toe zijn! Nu kunnen we opschieten! Ga je gang, Sharkey!

O.K., boss!

SHARKEY BESINT AAN EEN SOORT WIEL TE DRAAIEN EN DIRECT
DAAROP...

WAT HEEFT
DAT TE BETE-
KENEN?

PSSSSS

Ik heb altijd gehoord, dat behandelingen met koud water zeer helzaam kunnen zijn... misschien frist het uw geheugen op. Als dat het geval is, zullen we de kraan dicht draaien. Zoniet, dan blijft hij open!

MAAR... DAT
IS MOORD!

He, wat een lelijk woord! Voorlopig kunt u van dit zijbad genieten en over uw antwoord nadenken!

En wat jullie betreft... Hier beneden blijft iemand op wacht staan... vanaf dit ogenblik treedt de alarm-toestand in werking, dus geen licht en geen sigaretten... om het half uur wordt de wacht afgelost... en ik wil niet, dat iemand deze plaats verlaat. Begrepen?

O.K., boss!

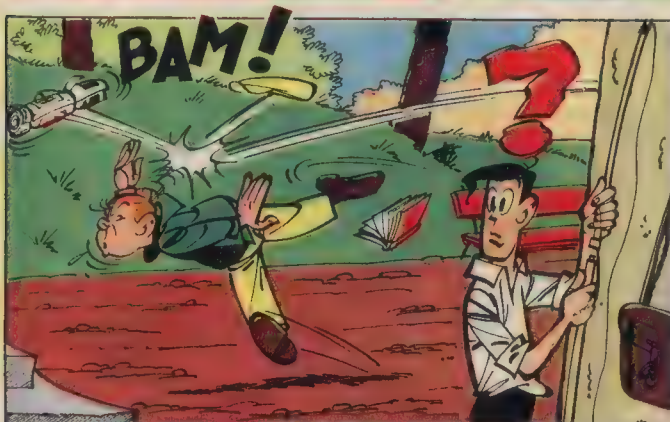
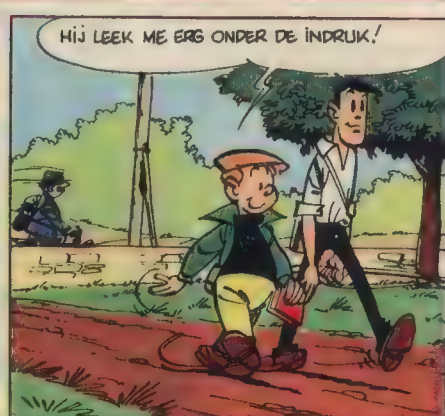
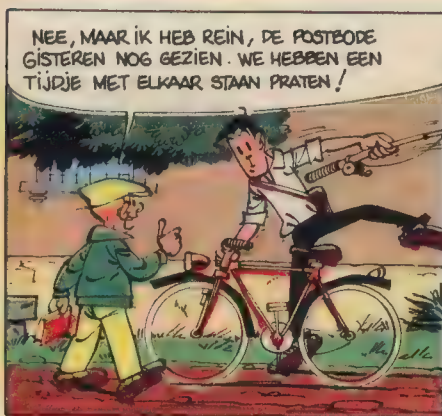
SCHURK! MOORDENAAR!

ONDERTUSSEN STROMPELEN BLAKE EN MORTIMER BIJ HET LICHT VAN EEN ENKELE ZAKLANTAARN VERDER DOOR DE DONKERE GANGEN... ZE STRUIKELEN OVER STENEN EN ZOEKEN TEVERGEEFS NAAR EEN UITSANG IN DEZE WIRWAR VAN GANGEN, WAAR NOOIT EEN EIND AAN SCHIJNT TE KOMEN...

Het licht van mijn zaklantaarn wordt steeds zwakker.

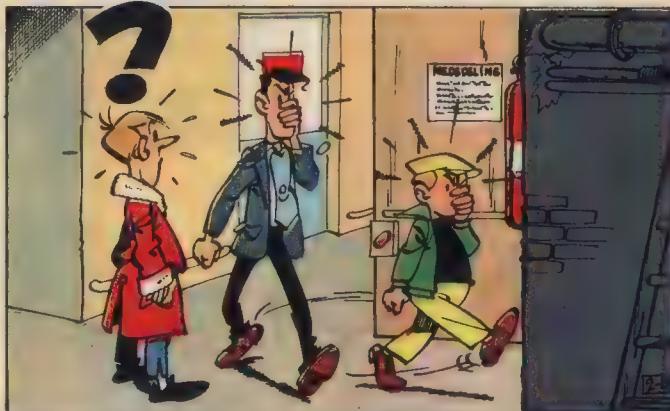
Maar goed, dat we er een beetje zuinig mee geweest zijn!

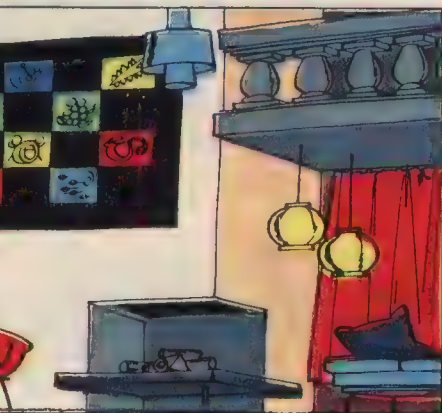
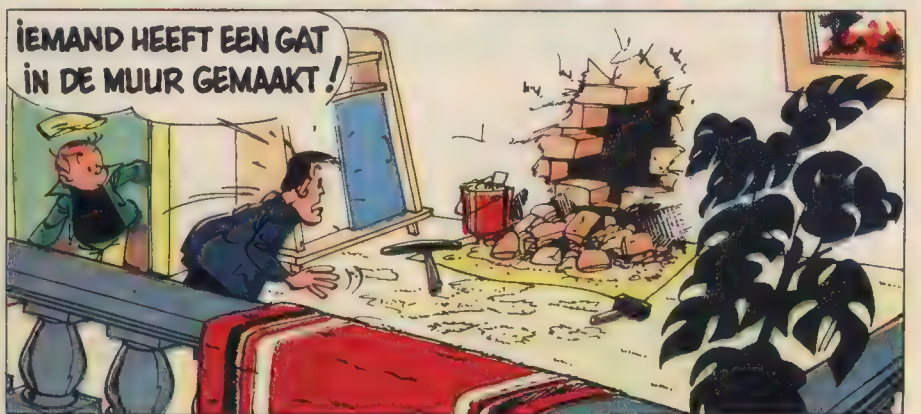
TIM EN TOM

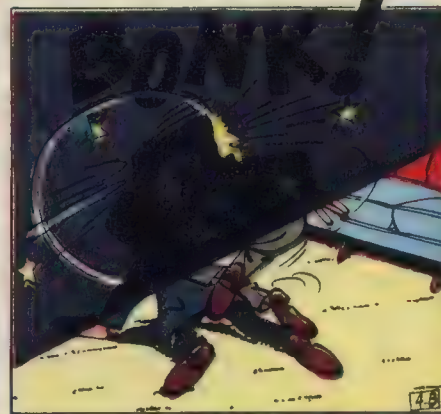
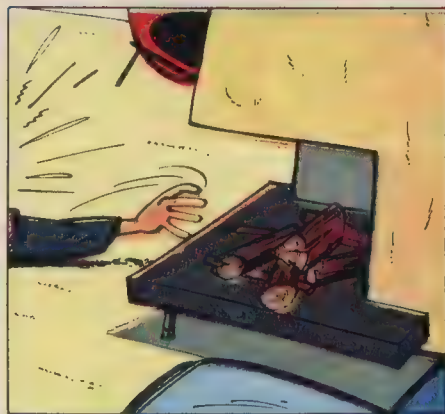
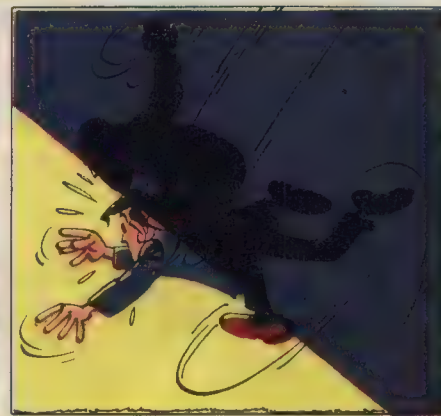
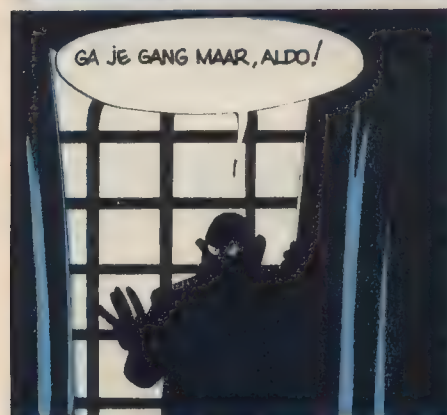
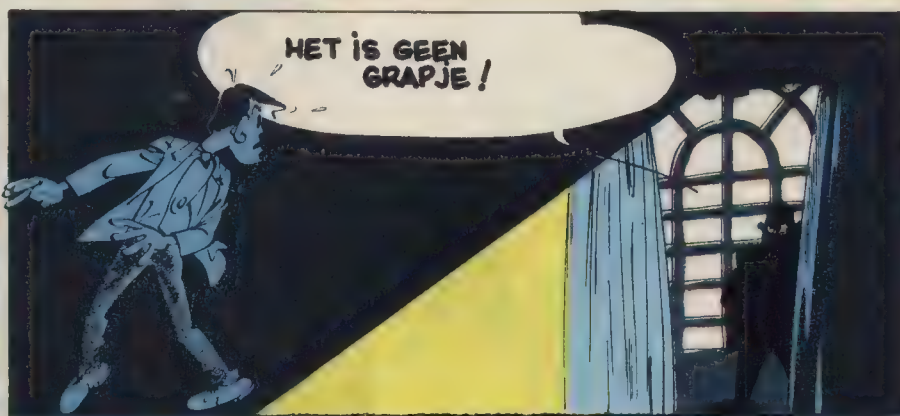
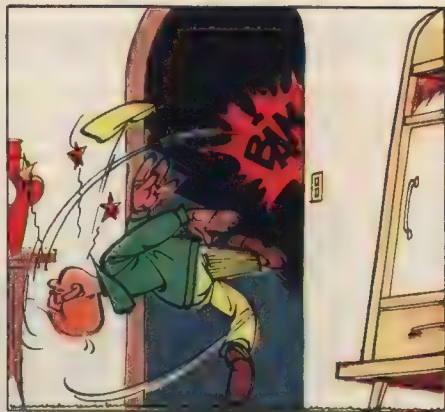


OH, SCHEER JE WEG!

door
Ewald

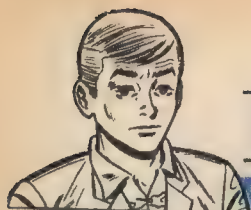






wordt vervolgd





DE WREKER VAN

Terwijl Jimmy, Jari en meneer Berthault op weg zijn naar



HET STRAKKE GEZICHT VAN GILLE LARDIER VER-
TREKT IN DEN BRIJNS... HIJ IS VASTBESLOTEN DE
TREKROER OVER TE HALEN ZO GAUW JIMMY VOOR
HET VENSTER ZICHTBAAR ZAL WORDEN... HET
LUUR DER WRAKE IS GEKOMEN...



EN DAN TE BEDENKEN, DAT DIE
GOEDE PATER HERBERT EN
JOHN HEM ZELF VERTELD HEB-
BEN IN WELK HOTEL EN IN
WELKE KAMER JIMMY EN JARI
ZULLEN VERBLIJVEN...



ZIJN SCHOT ZAL EEN MEESTER-
SCHOT WORDEN... NIET ZOALS
DE SCHOTEN VAN DE MOORDE-
NAAR, DIE IN 1944 PLOTSELING
MET ZIJN VLIESTUIG UIT DE
WOLKEN GEKOKEN WAS EN ALLES
NEERGEMAID HAD, WAT IN DE
OMGEVING MAAR TE RAKEN VIEL.
HET WAS NOG EEN WONDER,
DAT HIJ EN MADELEINE ER
LEVEND AFGEKOMEN WAREN...

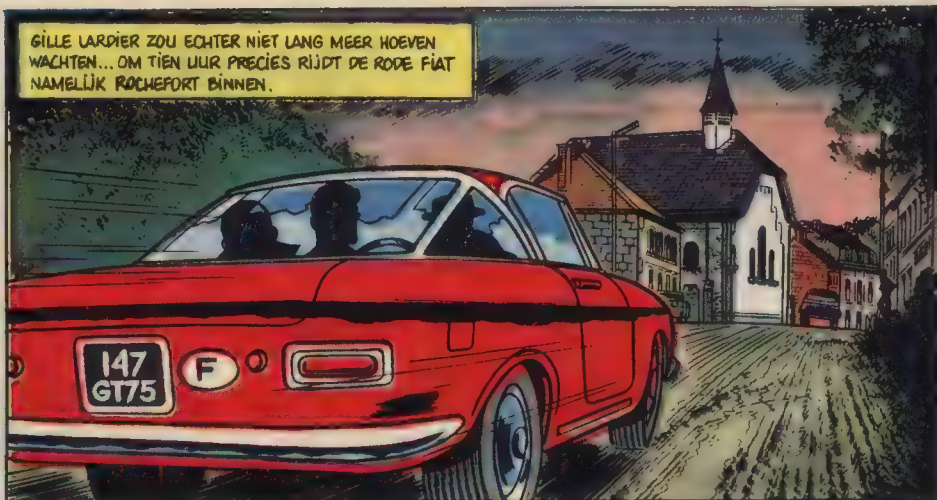
VOOR MADELEINE ZOU HET ECHTER BETER
GEWEEST ZIJN ALS ER TOEN EEN EINDE AAN
HAAR LEVEN GEKOMEN WAS, DAN DAT ZE NU
MET DAT VRESLIJK VERMINNTE GELAAT
VERDER MOEST SUKKELLEN...



EN DAAROM ZUL JE STERVEN,
JIMMY TORRENT! JE MOET
BOETEN VOOR JOHN!



KWART VOOR TIEN... IK ZAL HIER BLIJVEN
AL MOET IK DE HELE NACHT HIER
VERBORGEN BLIJVEN ZITTEN...



GILLE LARDIER ZOU ECHTER NIET LANG MEER HOEVEN
WACHTEN... OM TIEN LUUR PRECIES RIJDT DE RODE FIAT
NAMELIJK ROCHEFORT BINNEN.



JARI WAS ACHTER IN DE WAGEN IN SLAAP
GEVALLEN... DE WEDSTRIJDEN VAN DIE DAG
WAREN NOGAL VERMOEIDEND GEWEEST...



MENEER BERTHAULT DOET OOK OF HIJ
SLAAPT, MAAR ACHTER ZIJN GESLOTEN
OGEN WERKEN ZIJN HERSENS KOORTS-
ACHTIG VERDER...

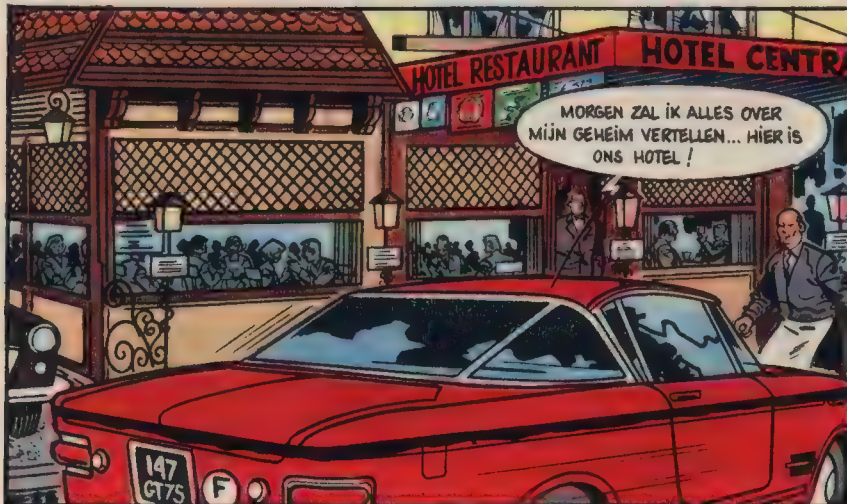
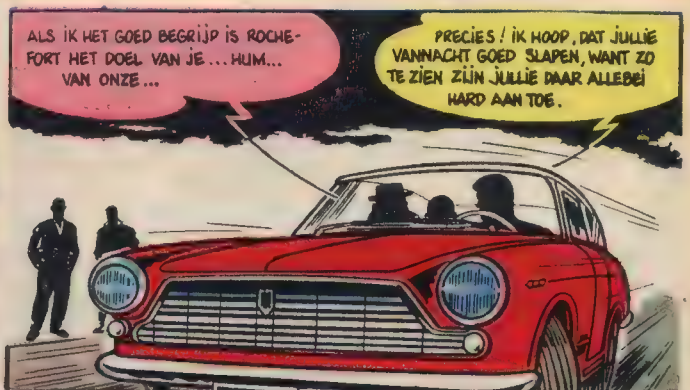
"ALS JOHN HEM ZO EENS KON ZIEN...
NEE, HOOR, DAT IS GEEN UITDRUKKING,
DIE VAAK IN ENGELAND GEBRUIKT
WORDT. NEE, HIJ HEEFT ME WAT
WIJSGEMAAKT!"

WE ZIJN
ER!

MALAGNE

DOOR RAYMOND REDING

Rochefort, maakt Gille Lardier alles klaar om zijn slag te slaan



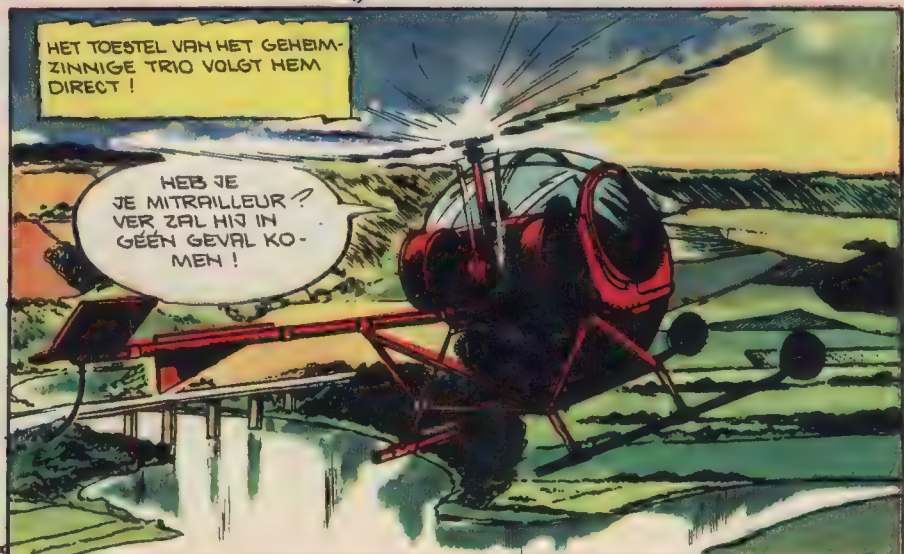
GILLE LARDIER ZIT VERBORSEN DE AFGEDEKSELDE MUUR, MAAR PLOTSELING SCHIET HIJ OVEREIND ...





DAN CO

Dan probeert het raadsel rond het ongeluk van Jacques Gagnon op te lossen, maar er zijn nog

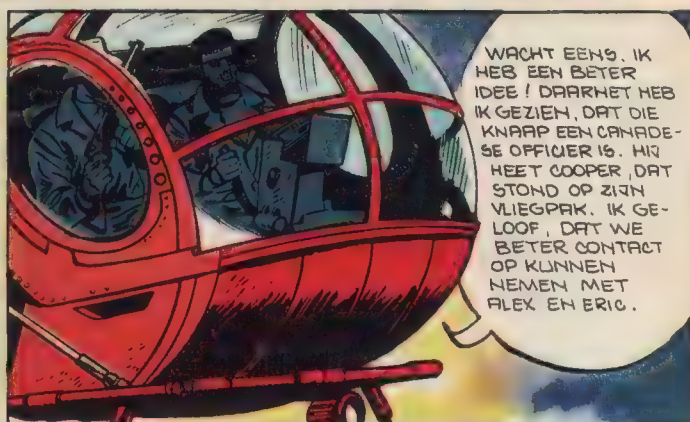


OPER

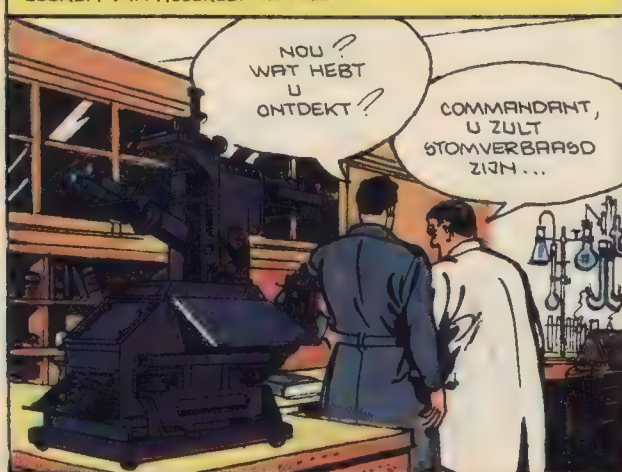
VLIEGENDE SCHOTELS

DOOR A. WEINBERG

meer belangstellenden. Plotseling vindt hij een vreemdsoortig voorwerp.



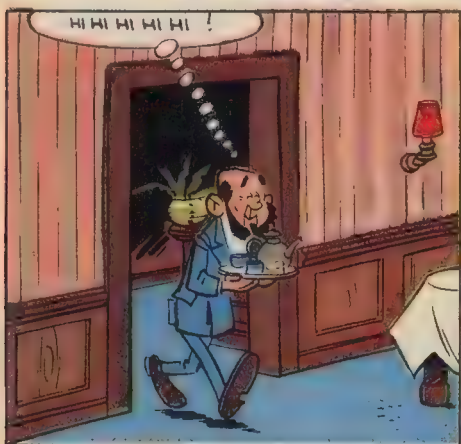
EEN UUR LATER VINDEN WE DAN TERUG IN EEN LABORATORIUM, DAT GESPECIALISEERD IS IN HET ONDERZOEKEN VAN ALLERLEI METALEN.





TANTE ZENOB

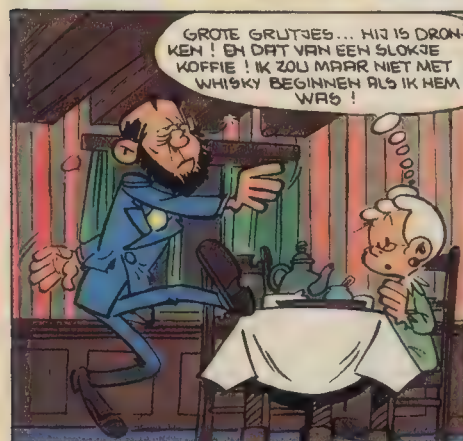
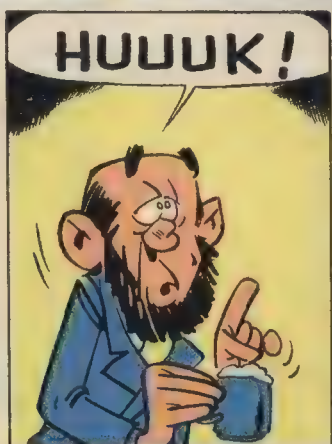
Als de tweede etappe van de rally afgelopen is probeert deelnemer nr 8 het geheimzinnige



EIN PLAATS VOOR DE VETERANEN!

door MARECHAL
en MITTEI

skje, dat per ongeluk onder de wagen van tante Zenobie terecht gekomen is, terug te krijgen.



DE KOENE

Onze jonge vriend wil zijn mannen bijstaan om de vlucht van ridder



DAAR HEB IK NIETS MEE TE MAKEN!
IK KAN MIJN MANNEN OP DIT MOMENT NIET
ALLEEN LATEN!



R I D D E R

door
Fr. CRAENHALS

udin te dekken, maar deze heeft de jongen zelf nodig als gids

VECHTEND ALS LEEUWEN TUSSEN DE SMALLE DOORGANG
IN DE ROTSWAND HOUDEN DE ZEVEN MANNEN VAN
WALBURGE HET LEGER VAN DE ZWARTE PRINS TEGEN...



DE JONGEN WIJST ONDERTUSSEN
RIDDER GAUDIN EN ZIJN KNECHT
DE WEG...

HIERHEEN... WE VOLGEN HET BEEKJE, DAT
DOOR EEN ROTSSPLEET STROOMT...



HET IS HIER ZO DONKER, DAT HET LIJKT OF WE IN EEN
ONDERAARDS HOL TERECHT GEKOMEN ZIJN... MAAR ZOMETEEN
KOMEN WE UIT IN HET WOUD...



EN INDERDAAD...

PFF, DAT IS EEN STUK BETER...
WAT EEN AKELIG STUK WAS
DAT, ZEG!



DE ZWARTE PRINS HEEFT NU WEL
BEGREPEN, WAT DE BEDOELING VAN DE
ZEVEN MANNEN IS...

ALS HET ZO DOOR GAAT, KOMEN WE NOOIT VERDER! ZE KUNNEN
ONS EEN EEUWIGHEID TEGENHOUDEN IN DEZE DOORGANG!



WE MOESTEN EEN ONTREKKENDE BEWEGING
MAKEN EN ONS OVER HET HELE GEBIED
VERSPREIDEN!



IN ELK GEVAL HEBBEN WE EEN
FLINKE VOORSPRONG!



WE ZIJN AL EEN STUK OPGESCHOTEN,
WAAR OF NIET, HEER...
HELA, RIDDER GAUDIN!





O.K., DJINN, GA VANAVOND
MAAR NAAR DE BIOSCOOP, MAAR
BLIJF NIET IN DE STAD ROND-
HANGEN ALS HET AFGELD-
PEN IS, HÉ!

NEE,
BERNARD,
BEDANKT!



U SCHIJNT ERG GESTELD
TE ZIJN OP DIE JONGEN,
MENEER PRINCE! ALS HET
NIET ONBESCHIEDEN IS, ZOU
IK U WILLEN VRAGEN...



... HOE HET KOMT, DAT
IK DIE KLEINE HINDOE HIER
IN HUIS HEB. ACH, DAT IS
AL JAREN GELEDEN ...
IK WAS VOOR EEN ONDER-
ZOEK NAAR KARATSJI GE-
STUURD ... HET
HOOFDKWARTIER VAN EEN
SPIONAGE-
NET WAS
DAAR GE-
VESTIGD ...



**OPERATIE
PAS
GETROUWD...**

DIE DAG HAD IK HET SPOOR VAN EEN VAN DE SPIONNEN
ONTDEKT. VOOR IEMAND, DIE PAS BIJ DE GEHEIME DIENST WAS
WAS DAT NATUURLIJK BIJZONDER BELANGRIJK! IK WAS VER-
SCHRIKKELIJK TROTS OP MZELF EN IK VOLGDE DE MAN IN DE HOOP
DE PLAATS, WAAR DE GROEP ZICH VERBORGEN HIELD, TE ONTDEKEN



NOU... DIT IS WEL
EEN UITGESPRO-
KEN ONGUNSTIGE
BUURT...



MAAR ER VALT
WEL IETS VOOR TE ZEG-
GEN. VEEL EUROPEANEN
ZULLEN HIER NIET KO-
MEN, DENK IK ...



IK ZAL MAAR EENS
EEN KIKKE GAAN
NEMEN...



IK HOOR
STEMMEN... ZE
SPREKEN
ENGELS...



ZOEKT U DE CONFERENTIE-
ZAAL SOMS? LOOPT U
MAAR RECHTDOOR!



ALLEMAGTIG,
WAT STOM VAN
ME!

ZEG
DAT WEL,
JONGE VRIEND!



HIER IS ONZE NIEUWE BE-
ZOEKER. HIJ AARZELDE
BENEDEN EVEN...

DAT IS WERKELIJK EEN
VERGISSING, WANT WIJ WACH-
TEN HIER MET ZOVEEL ONGE-
DULD OP HEM!



IK KAN AAN JE NEUS ZIEN, DAT
JE NOG NIET LANGER DAN DRIE
MAANDEN IN HET VAK ZIT, GROENTJE!
IK MERKTE DIRECT, DAT JE ME VOLG-
DE! JE BEHT WERKELIJK
ONTROEREND ONHAN-
DIG!



TAO, GA DE WAGEN
HALEN! WE GAAN MET ONZE
JONGE VRIEND UIT RIJDEN!

ZO?
DUS U BEHT
DE BAAS
HIER?



NIET LANG MEER, BESTE
VRIEND! WE GAAN DE
ZAAK HIER SLUITEN!
ALLES WAT WE NODIG
HEBBEN ZIT IN DIT KLEINE
BUIJSJE HIER... WE
ZIJN NU KLAAR!



WE KRIJGEN ER EEN FORTUIN VOOR EN
DAARMEE KUNNEN WE RUSTIG IN EEN
BUITENHUISJE OP HET PLATTELAND
GAAN WONEN... VOOR JOU ZAL
DE SITUATIE EEN TIKKELTJE
ANDERS LIGGEN,
VREES IK!



DE WAGEN
STAAT VOOR,
BAAS



EN ALS IK JE EEN GOEDE RAAD MAG GE-
VEN... HOU JE BIJZONDER RUSTIG! ERG
LANG ZIJL JE TOCH NIET MEER LEVEN,
MAAR DAAROM IS HET NIET NODIG ER
NOS EERDER EEN EINDE AAN
TE MAKEN!



TOCH ZAL IK ME NIET ZO-
MAAR AF LATEN MAKEN
DOOR DIE SCHURKEN! IK
MOET IETS RISKEREN!
WANT IK HEB TENSLOTTE
NIETS TE VERLIEZEN!

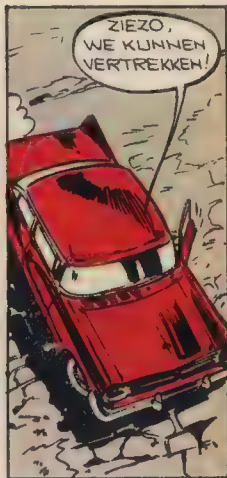


STAP IN!

HET IS
NU OF NOOIT...



KIJK UIT!
HIJ GAAT
VANDOOR!





DE GROETJES VAN ALFRED...

Ik hou heel veel van Kees en Klaas. Komen ze spoedig terug in ons blad ? Ik hoop het !

Myriam Tempere, Brussel.



— Greg, de tekenaar van Kees, Klaas en Alfred, heeft enorm veel werk. Hij beloofde ons echter heel spoedig voor nieuwe avonturen van het guitige trio te zorgen. In onze portretten-galerij publiceren wij trouwens heel vlug hun vrolijke snoeten.

De groetjes van Alfred !

BRAVO VOOR KRUIS EN VICQ !

Een lezer schreef ons, dat hij de moderne tekeningen van Kruis en Vicq niet erg mocht en wij publiceerden die brief in Kuifje. Wij stelden meteen de vragen: «Wie houdt van Kruis en Vicq ?



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgeven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Hoofdredek. : H. LIESSE
Heliograf : N.V. PERIODICA

KUIFJE - NEDERLAND

Redaktie-Adm. : Nijverheidsweg, 3. IJsselstein - Tel 03478-2122
Postbus 2186, Utrecht. Giro 37.43.17, Utrecht

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Zwitserland : INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada : LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130.- F	f 7.-	140.- F
6 maanden	250.- F	f 14.-	280.- F
1 jaar	490.- F	f 28.-	560.- F

* Advertenties voor België: PUBLIART Brussel, Tel. 22.56.00

Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND,
Postbus 2186, Utrecht. Tel. 03478-2122 of 030-18441.

Omdat zij je de
KUIFJE'S BON schenken,
vraag je mama steeds volgende
kwaliteitsprodukten
aan te kopen :



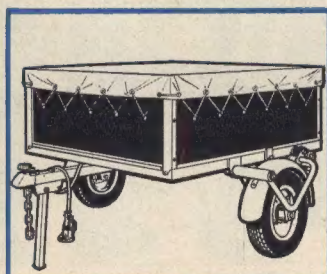
Albums van de
LOMBARD COLLECTIE
American orange drink JU'CY
Arachide olie PRINSOR
Babeurre NOSTA
Ballpoint LE TIGRE
Bronwater TOP BRONNEN
Chocolade smeerpasta
CHOCOSWEET
Confituur MATERNE
Deegwaren TOSELLI.
Gepralineerde melk NOSTA
Huishoudzeep PALMEX
Inkt LE TIGRE

Koffies in bonen,
gemalen, en oplosbare
koffie CLE D'OR
Limonaden WHIP
Luxe tafelbier VIKING

Margarine INA
Produkt voor de afwas
EKO
Reinigingsprodukten
AJAX AMMONIA
Siroop PRINCE DE LIEGE
Siroop PROSMANS
Siroop SUPERVITAMINE
Tafelbier PILSBERG
Tandpasta COLGATE
Toiletzeep PALMOLIVE
Verse melk NOSTA
KUIFJE'S fruit
Vulpenen LE TIGRE
Vulpotloden LE TIGRE
Waspoeder SOLEIL
Weekbladen KUIFJE en
ONS VOLKSKE
Yoghurt NOSTA

aanhangwagen GOVERNOR-ERKA

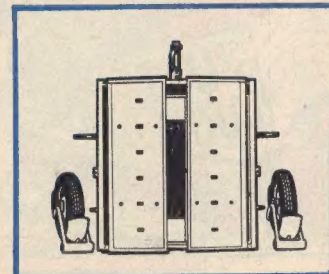
Eerste prijs van de grote KUIFJE'S WEDSTRIJD 1966...
Het GOVERNOR-ERKA aanhangwagentje dat men niet missen kan !



Beslaat weinig plaats, kan helemaal uiteen genomen worden en is makkelijk op te bergen. In een handomdraai maakt men er een stabiele keuken van en op weg vervoert het alle kampeermateriaal.

R 7050 175 kg
6.995 fr. + L/T.

R 9050 300 kg
8.650 fr. + L/T.



JE HEBT JE EIGEN ★ TIJDPERK GEKOZEN! ★



Al onze lezers weten nog, dat de heerlijke
ROMBOUTS-KOFFIE

in Kuifje de fijne wedstrijd « Kies je eigen
tijdperk » organiseerde.

Het ging erom, tussen 12 bepaalde historische
tijdperken dat te kiezen waar de jeugd haar
voorkeur aan gaf.

Duizenden antwoorden overspoelden ons kan-
toor. Het was een ware zondvloed! We zijn
blij je vandaag de uitslag van die wedstrijd
te kunnen geven.

Rombouts



Al wie aan de wedstrijd heeft deelgenomen,
krijgt deze grappige prent van Pechvogel,
getekend door Berck.

UITSLAG:

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Onze tijd: | Tijdperk van de Beatles |
| 2. Jaar 1624: | Ten tijde van de Musketiers (volgt onmiddellijk op nr. 1) |
| 3. Jaar 1762: | Ten tijde van Catharina van Rusland (dank zij de stemmen van de meisjes!) |
| 4. Jaar 65 v. Chr.: | Ten tijde van het Romeinse Rijk |
| 5. Jaar 1096: | Ten tijde van de Kruistochten |
| 6. Jaar 1830: | Ten tijde van de Belgische Onafhankelijkheid |
| enz... enz... | |

Weldra volgen nieuwe spelletjes van ROMBOUTS!

IN ZIJN PORTRETTE-
GALERIJ BRENGT

kuikje

je deze week

**DAN
COOPER**

